Shinsengumi Gakuen

by Mokona-Tsuki

Category: Hakuŕki/è-"æ;œé¬¼

Genre: Humor, Romance

Language: French Status: Completed

Published: 2011-08-25 11:09:17 Updated: 2012-02-23 21:01:38 Packaged: 2016-04-26 20:14:17

Rating: T Chapters: 9 Words: 29,477

Publisher: www.fanfiction.net

Summary: Nos capitaines favoris sont au lyc \tilde{A} ©e ! M \tilde{A} ªme s'ils n'ont pas la m \tilde{A} ªme vie que de Samoura \tilde{A} , leur journ \tilde{A} ©e ne reste pas pour autant paisible. Entre histoire sentimentales et probl \tilde{A} "mes quotidien, nos six capitaines ont bien du soucis \tilde{A} se faire

1. Chapter 1: Tous à votre place!

**Rebonjour tout le monde j'ai réécris Shinsengumi Gakuen, et donc je vous remet à jour mes chapitres u.u J'espÃ"re que vous allez préférer cette nouvelle version. >

* * *

$>Chapitre 1 : Tous <math>\tilde{A}$ votre place !

L'annÃ@e scolaire avait repris depuis un bon bout de temps dÃ@jÃ, et les vacances d'été étaient déjà malheureusement passée. Hé oui, aprã"s avoir passã© du bon temps ã se prã©lasser au soleil, faire du shopping, s'amuser jour comme nuit, se reposer quand on voulait, pantoufler sur le canapÃO, Ã regarder la tÃOlÃO, n'ayant pas le souci d'un emploi du temps surchargé, respiré, être libre. Tout ceci était définitivement terminé, car le réveil de 6h retentit dans une grande partie des maisons de la ville de Kyoto, et mÃame dans celle du grand, de l'admirable, Toshizo Hijikata. Lui non plus n'échappait pas à la rÃ"gle : le réveil de 6h aprÃ"s un bon mois de vacances étaient vraiment difficile à arrêter. Mais malgré lui, il du prendre son courage à deux mains, éteindre le réveil et se lever. Mais tout ceci lui prit déjà un bon quart d'heure. Il regarda alors sa montre, et s'affola lorsqu'il vit 7h30 ! Car oui, le réveil de six heures avait bien sonné, mais ce n'était qu'une heure plus tard qu'il l'entendit. Il se leva d'un coup, il se prépara un bon café chaud, tout en s'habillant en même temps, se brula avec le cafÃO, prÃOpara sa tartine de confiture, mis quelques boutons de sa chemise en vrac, prit ses affaires et sa tartine, et sortit en trombe de son appartement. Sa montre indiquait 7h55, il lui restait cinq minutes pour arriver au lycée. >Au même moment, un petit couple d'élÃ"ve speedaient eux aussi, en retard comme l'enseignant. La jeune fille suivait avec rythme difficile son ami d'enfance. Ce dernier remarquant que son amie peinait, il voulut lui prendre la main pour l'aider. Mais quel ne fut pas son étonnement lorsqu'il sentit une main plus ferme et plus large que les doigts fins de la jeune fille. Surprit, il se retourna et quel ne fut pas son étonnement, lorsqu'au lieu de voir son amie, Chizuru, il vit un garçon, avec un air sournois et espiÃ"gle sur le visage.

« SO... SOJI !, cria d'un coup, le jeune homme châtain aux yeux turquoise

-Oui Heisuke-kun ? Pas la peine de me crier dans les oreilles, je suis juste \tilde{A} c \tilde{A} 't \tilde{A} ©, r \tilde{A} ©pondit avec un ton taquin, le d \tilde{A} ©nomm \tilde{A} © Soji.

-Mais ce n'était pas ta main que je voulais ! »

Heisuke n'eu plus le temps de protester, qu'il fonã§a sur une personne, ã deux pas du portail du lycã©e, il ã©tait 7h59.

>Cette mãªme personne ã©tait le terrible dã©moniaque professeur de littã©rature, le mãªme, qui quelques instants plus tã't, failli louper la premiã"re heure de cours, et oui, c'est lui, Hijikata Toshizo, tout dã©coiffã©, tout dã©braillã©, sa cravate extrãªmement mal mise, il ã©tait mã©connaissable ã celui dont on avait l'image. Il se retourna sur l'incongru qui avait osã© le percuter, et le sermonna. Heisuke en ã©tait sã»r maintenant, ce n'ã©tait pas sa journã©e. Maintenant, la montre indiquait 8h00. Un dã©clique fit relever la tãªte aux trois individus devant le portail, et par leur plus mã©contentement, le portail du lycã©e ã©tait fermã© devant leur nez. Derriã"re se trouvait un jeune homme, aux cheveux violets, dont une mã"che cachait son å"il droit. Il tenait dans sa main gauche, une sorte de carnet et annonã§a clairement :>

 \hat{A} « Les retardataires n'ont pas leur place dans le lyc \tilde{A} ©e. \hat{A} »

Cette phrase glaça le sang de tous, enfin, presque tous. Soji s'enfichait un peu, contrairement au professeur Hijikata, qui essayait de calmer par tous les moyens sa colÃ"re, expliqua à l'élÃ"ve qu'il était enseignant. Cela ne fit rien, d'aprÃ"s ce dernier, qui venait de vérifier tout de même sur son carnet, que le rÃ"glement ne stipulait pas que la sanction était uniquement pour les élÃ"ves. Si ça ne tenait qu'à lui, Hijikata aurait foncé et défoncé se portail de malheur, mais il ne pouvait se montrer comme ça devant ses élÃ"ves, et devait montrer l'exemple. Le pire, c'était que ce fut lui qui avait érigé ce rÃ"glement, aussi difficile et sévÃ"re soit-il. D'un cÃ'té, il devait se trouver aux anges d'avoir enfin un élÃ"ve qui les respecter et qui les utiliser à la lettre. Mais il n'aurait jamais pensé que ça lui serait retourné contre lui. Bref, ceci n'arrangeais vraiment pas la situation et se dû alors de jouer son grade hiérarchique.

 \hat{A} « Saito-kun, je te sommes en tant que vice-principal de ce lyc \tilde{A} ©e, de m'ouvrir ce portail, ainsi qu' \tilde{A} tes trois camarades. \hat{A} »

Saito n'eut d'autre choix que d'approuver cet ordre et ouvrit malgré lui le portail. Mais il jeta un regard noir sur les trois élÃ"ves retardataires, et alors qu'Heisuke et Chizuru se firent plus petit,

Soji continua de provoquer le président du conseil de discipline en le narguant.

 $\hat{\mathbb{A}} \ll$ Hajime-kun ! Tu n'en as pas marre de faire le chien de garde ? $\hat{\mathbb{A}} \gg$

Cette question n'eut que pour seule réponse un regard glacial. Soji qu'aimait taquiner les autres, savaient trÃ"s bien qu'Hajime était un élÃ"ve sérieux, qui prenait au sérieux ses devoirs. Mais s'il aimait vraiment embêter Saito, c'était parce qu'il était arrivé deux mois aprÃ"s le début de l'année scolaire, en juin. Il voulait le connaître, savoir plus sur lui, découvrir ses faiblesses, et ce, dÃ"s la premiÃ"re fois qu'il l'avait rencontré. Soji s'interrompit dans ses pensées quand il remarqua que Saito était en train de partir, et donc, de s'échapper de lui.

 $\hat{A} \ll Hajime-kun,$ comment peux-tu arriver autant en avance en cours ? Tu dors au lycée, c'est ça ? »

Saito était désespéré par la puérilité de Soji, mais même si leur caractÃ"re était littéralement opposé, ce fut lui, le premier élÃ"ve à être venu le voir, lui présenter trÃ"s briÃ"vement le lycée, lui montra les différents clubs, notamment celui de Kendo, auquel quelques temps aprÃ"s son arrivé dans le lycée, il s'y était inscrit. Le gaucher devait bien se l'avouer, Soji était l'un des seuls à se soucier de lui, et pour dire vrai, il devait être l'un de ses rares amis, étant d'un naturel introverti et enfermé, il avait du mal à se socialiser avec les autres. Mais malgré ça, il ne pouvait s'empêcher à chaque fois de réprimander Soji avec toutes ses bêtises ou ses taquineries. Saito regarda alors sa montre, il était 8h04, les cours allaient bientôt commencer.

Le lycée Shinsengumi Gakuen était réputé pour être le plus stricte et le plus sévÃ"re de tous les lycées. Mais c'était aussi l'un des plus prestigieux lycées, punissant sévÃ"rement une quelconque petite entorse au rÃ"glement. Les cours étaient un niveau assez élevé et la discipline était le maître mot ici. Mais le taux de réussite suivait, en effet, les statistiques disaient que la réussite scolaire et professionnelle des élÃ"ves sortant de ce lycée était presque élevée à 100%.

Soji suivit Saito, rÃ@flÃ@chissant toujours sur comment enlever cette carapace dans laquelle se cachait le jeune gaucher. Il avait l'avantage de se trouvait dans la mÃame classe que ce dernier, mais par contre, il ne put s'Ã@chapper d'un professeur principal tyrannique : Hijikata. Il prit tout de mãame le risque de rãoflãochir sur un plan pendant ce cours lã, mais tellement dans ses recherches, il ne remarqua $\tilde{\text{MA}}$ ame plus qu'il parlait $\tilde{\text{A}}$ haute voix. Ce fut ce gentil professeur qui le rã©veilla. Quelle malchance, ce mãame professeur était de bien mauvaise humeur, étant arrivé lÃ@qÃ"rement en retard, il avait du vite se remettre en ordre dans la salle des professeurs. Mais encore, si ce n'était que ça. Bien sur, il fallait que ce soit le professeur de musique qui rentre dans la salle des profs et le surprenne dans sa tentative de se remettre en ordre. Lui, Hijikata Toshizo, ne pouvait pas se le piffer (ça à le mÃOrite d'Ãatre clair), et ne supportait pas de voir sa face de rat. Bref, ça mauvaise humeur fut, en tout cas pour lui, bien expliquée. Par contre, pour Soji, ce ne fut pas le cas.

« Soji ! Mon cours est-il si peu intÃ@ressant pour que tu te mettes

à parler à voix haute ? Notamment pour nous montrer à quel point tu es capable de réfléchir quand il s'agit de connerie à faire ?, tonitrua l'enseignant de littérature.

-Je pensais vraiment $\tilde{\mathbf{A}}$ voix haute ?, demanda Soji, veuillez me pardonnez. $\hat{\mathbf{A}} >$

Il jeta un coup d'Å"il à Saito, vérifié s'il avait bien tout entendu, et voyant qu'il était bien mal à l'aise, même s'il essayait de le cacher, il avait bien tout entendu. Soji soupira, se demandant comment il pourrait bien se rattraper. La classe, elle, était en train de bien rire, mais fut stoppée lorsque le professeur de littérature annonça un control surprise pour l'ensemble des élÃ"ves, ce qui eu pour effet de nombreuses protestations de la part des élÃ"ves, mais se calmÃ"rent aussitôt lorsque Saito leur jeta un regard noir. Ils continuÃ"rent malgré tout à ronchonner, et en voulurent à Soji et à leur professeur. Une heure plus tard, le cours, ou plutôt le control, fut enfin terminé et tous quittÃ"rent la salle. Saito, lui, alla voir le professeur qu'était toujours assis, terminant deux trois trucs avant de partir à la petite pause de cinq minutes.

 $\hat{A} \ll \text{Hijikata-sensei}, \text{ excusez-moi de mon affront ce matin. Je ne devrais pas fermer au nez le portail \tilde{A} un enseignant, surtout tel que vous. $\tilde{A} \gg 1000 \text{ mon affront ce matin. Je ne devrais pas fermer au nez le portail \tilde{A} un enseignant, surtout tel que vous. $\tilde{A} \gg 1000 \text{ mon affront ce matin. Je ne devrais pas fermer au nez le portail \tilde{A} un enseignant, surtout tel que vous. $\tilde{A} \gg 1000 \text{ mon affront ce matin. Je ne devrais pas fermer au nez le portail \tilde{A} un enseignant, surtout tel \tilde{A} un enseignant \tilde{A} and \tilde{A} and \tilde{A} are the portail $\tilde{$

Soji n'étais pas encore sortit. Il prenait son temps, attendant surtout Saito. Mais alors qu'il voyait Saito et Hijikata ensemble, il ne comprit pourquoi, mais son cå"ur battit soudain la chamade.

 \hat{A} « Ce n'est pas grave, Saito-kun, je suis plut \tilde{A} 't fier qu'un \tilde{A} ©l \tilde{A} "ve tel que toi existe et applique \tilde{A} la lettre mes r \tilde{A} "gles. \hat{A} »

Saito s'inclina, signe de respect, puis se retourna pour voir s'il y avait encore Soji, l'ayant entendu ranger lentement ses affaires, mais fut surpris de ne voire plus personne, alors qu'il avait compris que c'était pour l'attendre, et finit tout de même par sortir à son tour, profiter de cinq minutes de pauses.

Soji marchait \tilde{A} pas rapide dans les couloirs, la $t\tilde{A}^a$ te ailleurs, il ne remarqua $m\tilde{A}^a$ me pas le professeur de sport qu'il se prit royalement.

 \hat{A} « Soji-kun ? Regarde o \tilde{A}^1 tu marches quand m \tilde{A}^a me.

-Désolé, Nagakura-sensei, je ne vous avez pas vu.

-Comment ça ? Pourtant on ne peut pas me louper avec ma si magnifique musculature que voici !, fit le professeur de sport, tout en montrant ses muscles.

-Encore dÃ@solÃ@. »

Alors que Soji allait pour se lever, Nagakura Shinpachi le prit par le bras et lui chuchota :

« Ne serais-tu pas amoureux ? »

A cette question, le jeune élÃ"ve rougit, et se dégagea de l'emprise du professeur. Il lui jeta un regard mauvais, pour ensuite

lui répondre qu'il réfléchissait juste a une technique pour faire encore plus tourner en bourrique Hijikata, et repartit. Bien sur, malgré ce que l'on peut croire, Shinpachi n'était pas si dupe que ça, et se douta que ce jeune Soji Okita cachait quelque chose. Mais il ne put en savoir plus, que le principal du lycée, Isami Kondo, en même temps le pÃ"re adoptif du petit Okita, qui le reprit comme quoi les affaires personnelles des élÃ"ves ne devaient nullement intéresser les enseignants.

Heisuke et Chizuru se baladaient tranquillement dans les couloirs. Le jeune garã§on avait retrouvã© la jeune fille devant sa classe, étant le premier à être sortit de son précédent cours pour la revoir. En réalité, à force de rêvasser tout les deux, ils s'étaient un peu perdu, et cela faisait la éniÃ"me fois qu'ils passaient dans le même couloir. Mais ce qu'ils avaient un peu moins prévu, c'était de croiser Chikage Kazama, le président du conseil des élÃ"ves, celui là même qui chercher par tous les moyens de posséder Chizuru, étant tous les deux d'une famille avec un statut social élevé, et ne supportant pas de la voir trainé avec ce petit Heisuke.

« Yukimura, pourquoi restes-tu avec ce gueux ?

-Kazama-san ? »

Heisuke qui vit le danger venir, se pla \tilde{A} sa devant la jeune fille, de fa \tilde{A} son \tilde{A} la prot \tilde{A} Oger de quoique ce soit.

« Ne t'approches pas d'elle ! »

Heisuke ne supportait pas ce blond aux yeux rouges. Il faisait tout pour s'approprier Chizuru comme si c'était un vulgaire objet, mais le pire, c'était qu'il était intouchable, et ce, à cause de sa famille. De toute manià "re, les professeurs ne faisaient plus trop attention à lui, mis à part Hijikata, car il en était à sa troisià "me et dernià "re annà ©e dans ce lycà ©e. Mais Heisuke ne pouvait accepter une telle arrogance, et se fichait des sentiments des autres.

 $\hat{\mathbb{A}} \ll D \tilde{\mathbb{A}} \otimes \mathbb{A}$ gage gamin, tu ne fais que la souiller avec tes sales pattes. $\hat{\mathbb{A}} \gg \mathbb{A}$

La patience d'Heisuke atteignit ses limites. Toutes ces insultes l'enragÃ"rent et il sauta alors sur le blond pour le frapper. Mais un gÃ@ant, bien plus grand que le professeur de sport, roux aux yeux bleus stoppa le coup et Ã@jecta le jeune Ã@lÃ"ve quelques mÃ"tres plus loin, tout en contrÃ'lant sa force pour Ã@viter de trop le blesser. Chizuru alla voir Heisuke, alors que ce dernier se relevait, sans toute fois quelques douleurs. Mais ils furent tous interrompus par une voix qui surgit de nulle part. Elle appartenait à un jeune homme ressemblant trait pour trait à Chizuru.

« Il est interdit de se battre dans l'enceinte de l'établissement, surtout devant ma sÅ"ur Chizuru !

-Tiens, tiens, voila le petit chien du conseil de discipline, fit alors orgueilleusement le blond.

-Kazama, le prÃ@sident du conseil des Ã@lÃ"ves... »

Les deux gar \tilde{A} ons se fix \tilde{A} rent avec des \tilde{A} Oclairs dans les yeux. Le nouvel arrivant \tilde{A} Otait bien plus petit que le blond, \tilde{A} Otant en r \tilde{A} Oalit \tilde{A} O le jumeau de Chizuru.

 \hat{A} « N'as-tu donc pas de honte pour ta sÅ"ur, qui traine avec un type de cette espÃ"ce ?, fit alors Kazama, toujours avec ce même air hautain.

-Bien sur que ce gueux* me répugne, mais tu me répugnes autant, Kazama.

-Kaoru nii-san... »

Kazama se résigna, ne désirant pas s'attirer plus d'ennui. Il jeta un dernier regard \tilde{A} Chizuru, se promit qu'un jour elle sera sienne, puis repartit comme si de rien n' \tilde{A} ©tait. Kaoru le suivit du regard, puis apr \tilde{A} "s qu'il ai quitt \tilde{A} © son champs de vision, alla voir sa s \tilde{A} "ur lui demander si tout allait bien. Cette derni \tilde{A} "re hocha de la t \tilde{A} ate, Kaoru rassur \tilde{A} ©, repartit, laissant en plan ce pauvre Heisuke.

 $\hat{A} \ll \text{Heisuke-kun}, \; \tilde{A} \& \text{a} \; \text{va, tu n'es pas bless} \tilde{A} @ \text{e} \; ? \; \text{demanda alors Chizuru.}$

-Non, t'inqui \tilde{A} "te, je suis en pleine forme, comme toujours \hat{A} », r \tilde{A} ©pondit-il, tout en se relevant d'un coup.

Mais cette action soudaine eu pour effet de réveiller ses douleurs, et rappela à Heisuke qu'elles n'étaient pas encore partie. Chizuru, inquiÃ"te s'approcha de lui, essayant de l'aider à tenir debout.

 $\hat{A} \ll$ Pardonne-moi Chizuru-chan. On se connait depuis l'enfance, et je ne suis m \tilde{A}^a me pas capable de te d \tilde{A} ©fendre...

-Heisuke-kun, ce n'est pas grave, je n'ai rien. Mais t'as de vilaines blessures toi. Il faudrait que t'ailles \tilde{A} § l'infirmerie.

-Non, ça ira, ne t'inquiÃ"te pas.

-Non, je t'ais dit que t'y irais, et tu vas y aller ! »

Heisuke ne put rien faire devant la d \tilde{A} ©termination de Chizuru, et d \tilde{A} » malgr \tilde{A} © lui se dirigeais \tilde{A} l'infirmerie.

>Une fois arrivÃ@e, voyant l'homme qui s'en occupait, Heisuke se rappela soudain que Sannan, l'infirmier, Ã@tait une personne tout autant dÃ@moniaque qu'Hijikata, et qu'essayait à toute personne qui rentrait à l'infirmerie, de faire goutter un produit assez Ã@trange et que personne, bizarrement, n'avait envie de le prendre. Chizuru, qui vit le sourire dÃ@ment de Sannan laissa Heisuke au bon soin de ce dernier, et partit aussi vite qu'elle put, en prÃ@textant qu'elle avait cours. Heisuke dÃ@glutit, il prÃ@fÃ@rait encore se battre contre Kazama, que de rester seul avec ce fou.

Chizuru courut pour arriver juste \tilde{A} temps dans sa classe, mais lorsqu'elle passa devant une horloge, elle vit que les cours avaient d $\tilde{A}\odot\tilde{A}$ d $\tilde{A}\odot$ but $\tilde{A}\odot$ s depuis cinq minutes, mais par chance, le professeur Harada attendait encore un petit moment. Ce dernier vit la jeune fille arrivait en courant et lui fit la remarque qu'elle $\tilde{A}\odot$ tait en retard, puis la laissa entrer. Il ne restait plus que deux places, une, tout au fond de la classe, dans un coin, que personne ne prenait, car on y voyait rien, et une autre, \tilde{A} c \tilde{A} 't $\tilde{A}\odot$ d'une jeune

fille aux yeux améthyste, qu'elle connaissait.

 \hat{A} « Chizuru-chan ! Comment \tilde{A} §a se fait que t'arrives en retard ?

-Heisuke et moi avions eu quelques ennuis, mais rien de grave \hat{A} » $r\tilde{A}$ ©pondit la retardataire avec un petit sourire $g\tilde{A}^an\tilde{A}$ ©.

Les deux jeunes filles se concentrÃ"rent sur le cours de math, ou du moins essayées. Car même si elles avaient un trÃ"s bon professeur, son problÃ"me était son charme et sa beauté, et déjà la plupart des jeunes filles de la classe en fut déconcentrée. Mais ce qu'il disait, pour une grande partie, était quasi-incompréhensible. Quelques minutes et leçons de maths plus tard, Chizuru sortie de sa léthargie pour poser une question cruciale \tilde{A} sa voisine.

 $\hat{\mathsf{A}}$ « Heu... Osen-chan, est-ce que t'as compris quelque chose ? $\hat{\mathsf{A}}$ »

La dénommée Osen se tourna vers la jeune fille, et fit une tête déconcertée. Certes, elle souriait, mais, des gouttes de sueurs perlaient de part et d'autre de sa tête.

 $\hat{\mathbb{A}} \ll \mathbb{A}$ vrai dire, je n'ai pas tout saisi non plus. Désolé Chizuru-chan. $\hat{\mathbb{A}} \gg$

Chizuru laissa tomber sa $t\tilde{A}^a te$ sur ses cours, $d\tilde{A}^{\odot}$ primant de ne pas comprendre un traitre mot de ce que raconter le professeur Harada.

Soji avait continué à réfléchir sur son plan d'attaque de la carapace de ce cher Saito, mais n'avait toujours aucune idée. Il s'était donné se défi là , et il se promit d'y résoudre quoiqu'il arrive. En attendant, il devait sacrifier son temps d'embÃater les autres élÃ"ves comme ce Kaoru ou Heisuke et Chizuru, ou mÃame encore Hijikata. Mais le jeune Okita aimait les défis, et surtout lorsqu'ils étaient à un niveau relativement élevé, ça valait le coup. Il décida de prendre l'air, peut être que cela lui rafraichirait les neurones. Il erra un peu, et finit par se retrouver dans un coin gÃ@nÃ@ralement vide, où personne n'osait s'aventurer. Il vit alors deux voyous rackettais un gamin de premiã"re annãoe. Soji n'appréciant pas que des gens s'en prennent à plus petit que soi, s'interposa. L'un des deux voyous tenta alors de le dÃ@gager, mais Soji, malgré le fait qu'il soit tout fin, se défendit trÃ"s bien grâce à une prise de judo. Le second sortit alors un couteau, ce qui eu pour effet de refroidir Soji qui pâlit à vue d'Å"il. Mais reprit ses esprits, ne se laissant pas le moins du monde impressionn $\tilde{\mathbb{A}}^{\mathbb{O}}$ par ces deux l $\tilde{\mathbb{A}}$. Bien sur, ils restaient deux, et le premier voyou l'immobilisa, donnant la possibilité Ã son compÃ"re d'en finir. Soji pensa alors qu'il se trouvait dans de bien mauvais draps, et alors qu'il sentit la dÃ@faite à plein nez, une voix grave et autoritaire surgit.

 \hat{A} « Pour qui vous prenez-vous de vous comportez ainsi dans ce lyc \hat{A} ©e et d'agresser deux \hat{A} ©l \hat{A} "ves ! \hat{A} »

Cette voix appartenait à Hijikata, le plus craint des professeurs. Alors que le voyou qui immobilisait Soji commençait à paniquer, l'autre ne fit rien, ne prenant pas au sérieux cet air démoniaque. Le plus sage des deux remarqua alors que son camarade allait continuer, il voulut l'interrompre.

 \hat{A} « Arr \tilde{A} ate, c'est de la folie, tu sais ce qu'il risque de nous arriver ! Vaux mieux filer !

-Tu fais ta mauviette ? Maintenant que nous en sommes l $\tilde{\rm A}$, autant en terminer ! $\hat{\rm A} >$

Le voyou débuta son action, mais n'eu jamais le temps de la terminer, qu'il s'était fait assommer par le vice-principal. L'autre voyou prit alors la suite, mais par malchance, il croisa la route du professeur de sport et se prit une bonne droite dans la figure, pour, $ilde{\mathtt{A}}$ son tour, rejoindre le pays des songes. Hijikata s'approcha de Soji et lui demanda s'il n'était pas blessé. Ce dernier fit la moue, vexé dans son estime d'avoir été sauvé, mais au fond de lui les remercia, sinon, il n'aurait pas donné cher de sa peau. Il repartit, laissant le soin A ses deux enseignants de remettre un peu tout ça en ordre, et voulu profiter des deux derniÃ"res minutes qui restaient avant la fin de la pause. Soji s'approcha instinctivement d'un cerisier pas en fleur, n'était pas la saison, et ne le remarqua que plus tard. Mais il fut surtout surpris de voir Saito lã, en train de rÃavasser devant ce cerisier. Soji dÃ@cida alors de s'approcher de lui furtivement et put constater que le gaucher ne l'avait mÃame pas remarquÃO, deuxiÃ"me dÃOtail fort ÃOtrange de la part d'Hajime, pensa alors Soji. Il n'était plus qu'Ã deux pas de ce dernier, qu'il ne le remarquait toujours pas, Soji en profita alors pour le détailler de la tête au pied et mis à l'évidence que son cher camarade était fort beau et attirant. Okita se donna une claque intérieure, il était un homme quand même. Mais malgré que sa raison essayée de prendre le dessus, il ne pouvait s'empÃacher de penser que Saito était vraiment trÃ"s beau. Mais Ã force de percer tous les recoins du corps de Saito, il fut distrait par une petite chose qui brillait dans les mains de Saito. De lã oã' il était, il ne pouvait voire ce que c'était, caché par le bras du gaucher. Soji tenta encore une approche, se trouvant presque à deux centimÃ"tres de l'un de l'autre, et eu une occasion rðvée lorsque Saito retira son bras qui qênée la vue de Soji. Ce dernier aperçu alors une sorte de médaillon ouvert en deux et qui devait surement abriter une photo, mais il ne put voir ce qui était dessus. Il s'avança encore un peu, mais par malchance, il cassa en deux une brindille, ce qui fit remarquer sa présence à Saito, qui se retourna d'un coup. Il n'avait pas songé deux secondes que Soji se trouvait trã s proche de lui, et leur visage se frã laient. Saito paniqua d'un coup, et recula en mãame temps de pousser son ami. Soji se retrouva par terre, et Saito commença à retrouver peu à peu ses esprits et constata que ce n'était autre que Soji.

« Soji, que fais-tu là ?

-Hé bien... Je..., fit un Soji un peu pris au dépourvu, et ne trouvant pas d'excuse valable \tilde{A} raconter.

-Tu voulais encore me faire une farce, tu perds ton temps, $\tilde{A}\S a$ ne marchera pas sur moi.

-C'est pas ça, mais... »

Soji appréciait faire des échanges avec Saito, c'était une chose assez rare, mais il aimait vraiment ça. Même si pour le moment, la conversation n'était pas en sa faveur. Malgré tout, il voulait que ce moment soit éternel, car, \tilde{A} cet instant même, il avait toute

l'attention de Saito porter sur lui, il le regardait, il s'intéressait à lui. Bref, il était le centre d'attention du gaucher. Mais ce rêve fut de courte durée car les cinq minutes de pauses furent finies, pour le grand désespoir de Soji. Saito partit, oubliant complÃ"tement Soji, ce qui énerva bien ce dernier et tenta d'attraper le jeune homme aux yeux bleus par le bras. Mais celui-ci s'en dégagea, étant mal à l'aise avec les contacts physique. Soji eu alors le déclic et trouva enfin son plan d'attaque pour réussir à briser cette foutue carapace. Il n'avait plus qu'Ã attendre la fin des cours, c'est-Ã -dire 15h pour le mettre en action.

Hijikata marchait d'un pas rapide dans le couloir. Il venait de croiser Kondo en train de faire du Kendo en plein milieu du couloir du lycée, puis Shinpachi en train de faire de la gymnastique tout en profitant d'attirer l'attention de plusieurs adolescentes passant par là et voir un Sano bouder devant l'attitude de son collà ge. Mais quelle image pouvait bien avoir les autres en voyant tout ça, heureusement que lui était là pour tout rattraper et mettre les autres sur le droit chemin _(Hijikata, ne te montes-tu pas un peu la $t\tilde{A}^a te l\tilde{A}$?)_. Et pour terminer, il venait d'apprendre que Sannan tentait de vendre illã@galement son Ochimizu, produit qu'il pensa fort dangereux, voyant la couleur de la substance, et l'état mental de son crÃ@ateur. De plus, Kaoru avait prÃ@venu sa famille d'un certain évÃ"nement, et le lycée se trouva avec un problÃ"me supplémentaire avec la famille Yukimura. Il avait aussi croisé Kazama qu'avait encore sÃOchÃO les cours, se permettant de faire n'importe quoi, pensant surement qu'il était le plus fort, étant un troisià me annÃ@e, et de surcroit, qu'on pouvait rien lui dire, étant l'héritier des Kazama. Mais qu'allait faire cette famille avec ce bon à rien, se dit intérieurement Hijikata. Et il trainait toujours avec ses deux acolytes, un mal élevé, du nom de Kyo Shiranui, un élà ve aux yeux améthyste et aux longs cheveux bleus, et un autre, ce gÃ@ant Amagiri. Mais le pire dans tout ça, c'est qu'il avait besoin du prÃ@sident du conseil de discipline mais ne l'avait trouvé nulle part, en fait, ne le trouvant pas dans les lieux où il se trouvait souvent comme la bibliothÃ"que par exemple, en ayant arpenté tout le lycée, mais ce n'est qu'en sortant prendre enfin une petite pause, qu'il le trouva avec ce chenapan de Soji, lui agrippant le bras. A ce moment $l ilde{A}$, il sentit les battements de son cå "ur s'accà © là © raient et il ne comprit pas de suite pourquoi. Il se colla alors contre le mur, à cÃ'té de la fenêtre, une main à la poitrine. Puis repÃ@rant l'heure, il repartit tout en se disant qu'il $ilde{\mathtt{A}} ilde{\mathtt{C}}$ tait enseignant et qu'il n'avait pas de tel sentiment $ilde{\mathtt{A}}$ avoir avec un élÃ"ve.

Les cours reprirent enfin, et ils passÃ"rent trÃ"s lentement pour Soji, normalement pour Saito. Mais il manquait une personne qu'était pourtant présente le matin même, et qu'aurait du revenir de l'infirmerie depuis le temps.

>Heisuke était en train de dévaler tous les couloirs du lycée, dans le seul but d'échapper à Sannan qui le poursuivait avec l'Ochimizu, dans la seule intention de le faire boire à l'élÃ"ve en question. Cette substance avait des effets secondaires comparable à l'alcool, mais en plus, c'était additif, une fois une goutte prise, on ne pouvait plus s'en passer, des élÃ"ves disaient mÃame que si on en avait plus pris assez, on devenait des vampires, et cette boisson provoquait aussi des comportements insolites sans parler d'un changement physique assez curieux. Tous ceci étaient des rumeurs auxquelles Heisuke y croyait dur comme fer, et c'était pour cette raison que le jeune garçon essayait d'échapper à cet individu Ã

l'âme machiavélique. Et c'était comme ça qu'il se retrouva dans une situation pour le moins anormal. Il était suspendu à un porte manteau, espérant se cacher de Sannan et donc d'échapper à ses griffes. Mais il n'avait pas choisi n'importe quel porte-manteau. C'était celui d'Hijikata, qui d'ailleurs, était en train de s'y approcher dangereusement, empoignant ce qu'il croyait être un manteau, mais qu'était en réalité les cheveux du jeune garçon. Heisuke percuta alors le dos de l'enseignant et ils se retrouvà rent tout les deux par terre.

 $\hat{A} \ll A \tilde{A}^- e$, $a \tilde{A}^- e$, $a \tilde{A}^- e$... Mais que fais-tu $l \tilde{A}$, Heisuke-kun ? N'as-tu pas des cours ?

-Hijikata-sensei, et bien je... Heu... »

Heisuke n'eut le temps de s'expliquer que Sannan arriva brandissant son fier Ochimizu. Hijikata qui connaissait bien son camarade, pâlit rien qu'à la vue du liquide rouge, et étrangement, le jeune garçon eu exactement la même réaction, et se cacha alors derriÃ"re Hijikata, celui-ci, pas d'accord, replaça Heisuke devant lui, et ainsi de suite. Mais Sannan s'approcha tout de même dangereusement des deux clowns et ils décidÃ"rent enfin de courir, toujours dans ce but d'échapper à Sannan et de ne pas mourir prématurément.

>Hijikata qui se doutait que c'était la faute d'Heisuke, lui cria dessus comme quoi, il devait rester avec Sannan et ne pas le suivre, mais le jeune garã§on n'ã©tait pas de cet avis lã , et ne tenant pas plus que ça à mourir jeune, surtout avant d'avoir connu le grand amour n'écouta pas les ordres du vice-principal. Ils eurent la chance de leur vie qu'un élÃ"ve se soit blessé pendant le cours de sport et dû donc aller avec Sannan à l'infirmerie (et avec son Ochimizu). Les deux fuyards priã rent pour ce pauvre ãolã ve qui s'était sacrifié pour sauver leur vie, et reprirent petit à petit leur souffle. Mais Hijikata qui fuyait moins longtemps qu'Heisuke reprit plus vite son souffle et enqueula ce dernier pour avoir sÃOcher les cours. Le jeune homme s'expliqua qu'il avait eu un probl \tilde{A} "me avec Kazama et d \tilde{A} » d'aller \tilde{A} l'infirmerie sous les ordres de Chizuru, et aprã"s tentait de fuir un empoisonnement ã l'Ochimizu. Hijikata resta tout de mÃame sceptique, mais abandonna malgré tout, voyant que sa montre lui disait clairement que les cours pour lui allaient bientÃít reprendre. Il regarda Heisuke, et lui dit clairement que cette fois-ci, il n'avait plus d'excuse. L'élÃ"ve de deuxiÃ"me année dÃ@glutit et hocha de la tÃate.

Chizuru s'était endormie en plein cours, et un élÃ"ve eut la bonne idée de la réveiller brutalement, ce qui eu pour effet qu'en relevant sa tête, et le se prit la fenêtre. Le bruit attira l'attention de la classe et du professeur, et elle eu le droit aux remontrances du professeur, et elle sortit tout une série d'excuse incompréhensible et rougit de honte. Et même si le cours suivant s'était passé sans soucis, elle venait de remarquer qu'elle avait oublié son bento et qu'elle n'avait pas un sou pour s'acheter un petit sandwich du snack du coin. Mais elle ne se plaignit pas à Heisuke, prétextant qu'elle ne voulait pas manger, sachant que par sa faute, il avait eu une pire journée qu'elle.

A leur de la pause repas, Saito \tilde{A} ©tait partit pour s'asseoir seul dans son coin et manger son bento, mais Heisuke avait d \tilde{A} ©cr \tilde{A} © vouloir conna \tilde{A} ®tre d'avantage cet \tilde{A} ©nigmatique camarade de classe.

Bien sur, il fut suivi par Chizuru qui ne voulait pas le lâcher. Soji vit tout ce beau petit monde autour de son Saito et se mit à cÃ′té de ce dernier, se plaçant entre Heisuke et le gaucher. Ce dernier fut bien déçu de l'arriver de tout ce monde, lui qui avait l'intention de profiter du calme qu'il aimait tant. Il décida alors de partir, abandonnant l'idée de manger son repas. Soji le vit se lever et l'arròta en voyant son bento encore plein.

 \hat{A} « $O\tilde{A}^1$ tu vas Hajime-kun ? Tu n'as presque rien mang \tilde{A} ©.

- -Je n'ai pas faim.
- -Il faut que tu manges, sinon, tu ne risques pas de grandir.
- -Exactement, ton ami \tilde{A} raison. Comment veux-tu avoir un corps d'athl \tilde{A} "te tel que le mien si tu ne nourris pas tes muscles ?, fit alors le professeur de sport qui venait les voir, pour on ne sait quelle raison.
- -Shinpachi, arrÃate de les étouffer avec tes muscles.
- -Sano, ne soit pas \tilde{M} Ochant. Je sais \tilde{L} s bien que t'es jaloux que j'ai plus de muscle que toi, mais quand \tilde{M} ame...

Sano fut $\text{vex}\tilde{A}^{\odot}$ sous cette remarque, et \tilde{A} son tour, se mit torse nu pour faire le concours de muscle avec son $\text{coll}\tilde{A}$ "gue. Soji en profita pour s'en moquer, tandis que Chizuru fut $\text{compl}\tilde{A}$ " tement $\text{g}\tilde{A}$ an \tilde{A}^{\odot} e et qu'Heisuke tentait de lui cacher la vue. Saito en profita pour partir, voyant que toutes leurs attentions \tilde{A}^{\odot} taient sur les deux comiques.

>Les cours reprirent et Soji passa tout le temps \tilde{A} faire le d \tilde{A} ©compte de la fin des cours.

« Plus que trois », pensa-t-il.

Soji fixait tout le long des cours Saito, il observait \tilde{A} quel point il \tilde{A} ©tait s \tilde{A} ©rieux, beau et mignon. Il aimait ses cheveux $1\tilde{A}$ ©g \tilde{A} "rement en d \tilde{A} ©sordre mais soigneux. Il \tilde{A} ©tait hypnotis \tilde{A} © par le gaucher qui lui ne semblait pas remarquer qu'on l'observait autant.

>La fin des cours retentit enfin, pour Soji, c'était le plus beau moment de sa vie. Il rangea le plus vite possible ses affaires et il remarqua qu'il n'avait rien écrit pendant tout le cours. Il laissa la faute sur Saito, comme quoi, il l'avait déconcentré. Mais il se promit de ne plus se laisser avoir comme ça, devant se préparer aux examens trimestriels et celui à la fin de l'année. Il suivit Saito tout le long du lycée, et enfin arrivé au portail, il lui sauta au cou. Surpris, le gaucher se retourna et c'est à ce moment lÃ Soji mis son plan en route. Il déposa un baiser sur les lÃ"vres de Saito et il constata qu'elles étaient douces et chaudes. Heisuke et Chizuru qu'allaient pour sortir furent eux aussi abasourdis, et tournÃ" rent la tê te, qê né. Tandis que Sano et Shinpachi se regardà "rent aprÃ"s avoir vu ce petit spectacle, ils dÃ@cidà "rent donc d'aller dans un endroit fort peu frÃ@quentÃ@ : l'appartement de Shinpachi. Enfin, Hijikata qui venait juste de sortir, fut Ã tour témoin de la scÃ"ne, pour le moins inaccoutumée. Il était en train de voir Saito, l'ÃolÃ"ve le plus sÃorieux et le plus discipliné du lycée en train d'embrasser ce fourbe de Soji***. Du point de vue des deux acteurs de la piãce, Soji ã©tait en train de

passer le plus beau moment de sa vie. Tandis que Saito, tout, mais vraiment tout c'était arrêté, même son propre cerveau s'était stoppé, son corps ne bougeait plus, complÃ"tement paralysé. Soji dû, malheureusement pour lui, mettre fin au baiser et se prépara à courir de vive allure pour échapper à la colÃ"re de Saito, qui n'arriva pas.

 \hat{A} « Hajime-kun, t'es toujours $l\tilde{A}$? \hat{A} »

Soji agita sa main devant ce pauvre gaucher qu' \tilde{A} ©tait mort debout, quant \tilde{A} Hijikata, il commen \tilde{A} §ait \tilde{A} se ressaisir du baiser qu'il avait \tilde{A} ©t \tilde{A} © t \tilde{A} ©moin. Mais il remarqua surtout que Saito, son Saito, avait l'air compl \tilde{A} "tement dans les vapes. Il s'en inqui \tilde{A} ©ta et s'en prit comme d'habitude \tilde{A} Soji.

- -Mais c'était pour rire.
- -Mais t'as vu ce que \tilde{A} a lui fait maintenant ? Son \tilde{A} corps !
- -Vous allez bien Hijikata-sensei ? Vous ne dramatisez pas un peu ?
- -Mais il n'a plus aucune r \tilde{A} ©action ! Il oublie m \tilde{A} ªme de respirer ! Il faut l'emmener voir... Heu non pas lui, en fait.
- -Hijikata-sensei, je me demande en fait si ce n'est pas vous qui devez allez voir quelqu'un.
- -Soji, on l'emmÃ"ne !
- -Hein ? Mais $o\tilde{A}^1$ \tilde{A} §a, en prison ?
- -Tu le fais exprÃ"s ou quoi ? A l'hÃ'pital ! », Ragea un Hijikata qui ne supportait pas de voir son Saito dans un tel état.

Soji se mit à réfléchir, trouvant le comportement de son professeur suspect, puis trouva la révélation du siÃ"cle.

« Je sais !

- -Tu sais quoi ?
- -Vous êtes le véritable pÃ"re d'Hajime-kun ! »

Le silence r \tilde{A} Ogna. Hijikata regarda Soji d'un air hagard, il n'avait jamais entendu une absurdit \tilde{A} O pareille.

 \hat{A} « Bah quoi, ce n'est pas \tilde{A} §a ? Pourtant, il regardait une photo dans un m \tilde{A} ©daillon, j'ai pens \tilde{A} © que cela pouvait \tilde{A} atre vous... Et ce respect anormal des r \tilde{A} "gles et envers vous, cela expliquerais tout.

-Soji, o \tilde{A}^1 vas-tu trouver des \tilde{A} ¢neries pareilles ? Pourquoi Saito regarderait une photo de moi, alors que je suis dans ce lyc \tilde{A} ©e ? Et crois tu que j'ai l' \tilde{A} ¢ge d'avoir un lyc \tilde{A} ©e comme fils ?

-Bah peut \tilde{A}^a tre, qui sait, avec vous, on ne sait jamais. \hat{A}^*

Hijikata laissa tomber, et essaya d'emmener Saito jusqu'à sa voiture. Soji était toujours en train de réfléchir aux possibles liens que pouvaient s'entretenir le vice-principal et Saito. Il se demanda alors pourquoi Hijikata tenait tant à cacher cette nouvelle découverte, et émit différentes hypothÃ"ses comme celle d'un abandon, d'une tragique histoire. Bref, Soji venait de remarquer qu'Hijikata l'avait laissé en plan et courut pour le rattraper.

« Mais attendez-moi, monsieur le papa de Saito ! »

* * *

>*Quelle gentillesse Kaoru
**Non Hijikata, c'est pas Saito qu'embrasse Soji mais l'inverse

Merci d'avoir lu, et laissez-moi vos impressions, vos critiques, tout est $re\tilde{A}\S u$.

2. Chapter 2: Une soirée riche en émotion

**Voici dans la foul \tilde{A} ©e la nouvelle version du chapitre 2 aussi, bonne lecture >

* * *

>Chapitre 2 : Une soirée riche en \tilde{A} ©motion

Heisuke raccompagnait Chizuru chez elle, n'étant pas prêt de la relâcher de si tôt, avec tout ce monde qui lui tournait autour. Et puis ça ne lui posait aucun problÃ"me, puisque ce c'était sur sa route, et qu'il habitait à cinq minutes de la maison de la jeune fille. Arrivés devant le portail de la demeure, les deux amis d'enfance se jetÃ"rent un dernier regard, et alors qu'ils se croyaient tranquilles, le jumeau de la jeune fille fit part de sa présence.

« Tu peux la laisser maintenant, retourne chez toi ! »

Chizuru laissa un dernier sourire timide et rentra chez elle suivit de Kaoru qui jeta \tilde{A} Heisuke un regard noir. Heisuke n'avait point \tilde{A} ©cout \tilde{A} © les paroles du fr \tilde{A} "re de Chizuru, ne voulant pas quitter du regard sa demoiselle, mais cinq minutes plus tard, il d \tilde{A} » se rendre \tilde{A} l' \tilde{A} ©vidence qu'il ne pourrait plus la voir jusqu'au lendemain et finit par rentrer chez lui. Sur la route, alors qu'il ne se trouvait plus qu' \tilde{A} trois pas de sa maison o \tilde{A} 1 sa m \tilde{A} "re l'attendait, il vit ce m \tilde{A} 2 me blond qui voulait lui volait sa Chizuru.

 \hat{A} « Que viens-tu faire $l\tilde{A}$ Kazama ! Chizuru est chez elle maintenant.

-Je m'en fiche, je tiens \tilde{A} r \tilde{A} Ogler ton compte une bonne fois pour toute, et te faire comprendre de me laisser Chizuru. \hat{A} »

Heisuke n' \tilde{A} ©tait toujours pas de cet avis l \tilde{A} , et se pr \tilde{A} ©para pour une nouvelle confrontation. Le blond semblait \tilde{A} atre seul, et en tout

cas, il ne voyait pas se fichu g \tilde{A} ©ant. Mais ses espoirs retomb \tilde{A} "rent vite quand il vit cette fois Shiranui arriv \tilde{A} © comme par magie, et aper \tilde{A} §u le sourire en coin de Kazama.

« Je ne me répéterais pas. Ne touches plus Chizuru, vermine.

-Je refuse, je ne te la laisserais pas, et je t'emp \tilde{A}^a cherais de lui dicter ses sentiments ! \hat{A} »

Cette phrase ne plut décidément pas à l'héritier de Kazama, qui envoya Shiranui régler son compte. Heisuke pâlit, il connaissait trÃ"s bien la réputation de ce gars aux cheveux bleus, et elle était trÃ"s mauvaise. Mais en tout cas, Kazama le dégoutait du plus haut point, laissant faire la sale besogne aux autres, et ne réglant pas lui-même ses comptes à la loyal.

Hijikata et Soji étaient enfin arrivés au parking des professeurs, et mirent Saito sur la banquette arriÃ"re. L'enseignant laissa Soji installer confortablement le jeune gaucher, tandis que lui démarra sa voiture, aprÃ"s avoir sortit une petite cigarette. Soji le remarqua et fit comprendre qu'il n'était pas bon de fumer.

« Je peux bien fumer dans ma voiture non ?

-Hijikata-sensei, vous \tilde{A}^a tes en pr \tilde{A} Osence de deux mineurs, dont l'un n'a pas l'air d'aller tr \tilde{A} Os bien, et...

-Et c'est la faute de qui, hein ?

-Oui, je sais, c'est moi qui l'ai embrass \tilde{A} ©, mais ! Vous devriez \tilde{A} ©viter de fumer sous le nez de Saito, laissez-lui garder un corps sain. \hat{A} »

Les remarques de Soji énervÃ"rent plus ce pauvre professeur qu'avait besoin d'une petite cigarette, mais se sentait maintenant coupable de risquer d'endommager la santé du jeune garçon. De toute maniÃ"re, valait mieux éviter de fumer ici, car le plus sensible n'était autre que Soji à cause de sa maladie. Soji allait boucler la ceinture de Saito que ce dernier finit par se réveille de sa syncope, Soji n'ayant encore rien remarqué, fut averti par un coup de la part du gaucher. Hijikata surpris du choc qu'il entendit, se demanda ce qu'il se passa, et vit un Soji à terre et un Saito qui se tenait éloigné, comme s'il avait vu un monstre.

« Saito-kun ?

-Hi-Hijikata-sensei ? »

Les tremblements de Saito se calmÃ"rent, et lui-mÃame finit par se ressaisir. Il tourna la tÃate dans tous les sens, se demandant bien oÃati la trouvait, puis remarqua que Soji était Ãaterre.

« Soji ? »

En le revoyant, Saito se rappela alors l'épisode précédent, lorsque ce même jeune homme à terre l'avait embrassé quelques temps plus tôt. Saito rougit d'un coup, et se sentant observé, fit tout pour se cacher, notamment son visage.

« Hajime-kun, tu n'as pas l'air d'aller au mieux de ta forme, fit

- alors le jeune Okita qu'avait finit par se relever, tu devrais arrÃater de bouger de partout.
- -N-non, ça ira, je vais trÃ"s bien.
- -Soji ! Arr \tilde{A}^a te de l'importuner, ne vois-tu pas qu'il se sent d \tilde{A}^{\odot} j \tilde{A} assez mal !
- -Mais ! J'avais oublié que vous étiez en fait le pÃ"re d'Hajime-kun... »

Saito releva la tête, les sourcils froncés, tandis qu'Hijikata se désespérait de répéter à Soji que ce n'était pas vrai. Mais cela ne changea pas que le simple fait qu'on parlait de pÃ"re pour le jeune gaucher, lui rappela soudain des mauvais souvenirs. Il remarqua qu'en plus, il se trouvait dans une voiture, facteur supplémentaire sur ses mauvais souvenirs. Son corps se remit à trembler et il se resserra contre lui-même, et finit même par se prendre la tête à l'aide de ses deux mains, preuve qu'un mal au crâne montrait le bout de son nez. Hijikata et Soji le regardÃ"rent de nouveaux, et ils s'en inquiétÃ"rent. L'enseignant demanda alors à Soji de retourner chez lui, et ce dernier refusa, mais Hijikata le convainquit de partir, prétextant que Kondo risquerait de s'inquiéter. Soji les quitta malgré lui, et jeta un dernier regard sur le ce pauvre Saito en proie à une mystérieuse panique.

Dans un appartement pittoresque, $o\tilde{A}^1$ des bouteilles vides de sak \tilde{A} © trainaient $l\tilde{A}$, entour \tilde{A} © de papier journal, carton vide pizza et autres d \tilde{A} ©tritus, deux hommes \tilde{A} ©taient allong \tilde{A} ©s sur un lit, visiblement enti \tilde{A} "rement d \tilde{A} ©faits.

 \hat{A} « Shinpachi, je peux t'assurer que tu n'as pas perdu ton talent.

- -Attend, ce n'était que l'échauffement !
- -Quoi ? Encore ? Mais tu vas finir par me tuer si tu continues comme \tilde{A} §a !
- -Ca, c'est parce que tu ne fais qu'enseigner une langue mystérieuse que personne ne comprend au lieu d'entretenir ce magnifique corps.
- -Cette langue myst \tilde{A} ©rieuse se nomme les math \tilde{A} ©matiques, et puis d'abord, je te ferais que c'est toi qui fait trop de sport, je n'arrive plus \tilde{A} suivre ton rythme.
- -Va falloir se remettre dans le bain mon pauvre Sano.
- -Oui, mais tout doucement, je ne veux pas terminer paralys \tilde{A} © sur mon lit parce que j'en ai trop demand \tilde{A} © \tilde{A} mon corps.
- -Bon, d'accord, alors à la place, une petite coupe de sakÃ@ ?
- -Sans problã me ! »

Les deux hommes quittÃ"rent leur lit pour se boire de bonnes petites coupes de saké. Shinpachi tenta d'atteindre l'endroit qui lui servait de cuisine et attrapa deux verres à saké ainsi qu'une bouteille, qui se trouvait là parmi d'autres bouteilles vides. « Va

falloir que je m'en achã"te, c'est bientãít lã dã"che â», pensa-t-il. Il rejoignit Sano qu'attendait dans le salon et qui profita alors de mater le corps musclé de son partenaire. Sano pensa alors qu'il aimait vraiment Ãatre avec lui, car en sa présence, il n'était plus ce beau jeune homme sérieux, mais un homme qu'aimait boire et batifoler tout les deux. Alors que ce duo passait un agréable moment, Sannan se plaignait, en présence de son assistant élève Yamazaki, que personne ne voulait son Ochimizu et que tous le fuyait, alors qu'il était un gentil infirmier qui s'occupait et se souciait des autres. Kondo, lui, avait finit par rentrer chez lui, voyant que personne ne venait au club de Kendo qui commençait juste aprÃ"s les cours, et se trouvant juste en face du lycÃ@e. Il s'Ã@tait vÃatu de son armure pour rien, car mÃame Hijikata, Soji, Saito, Heisuke, Sano et Shinpachi, qu'étaient de grands habitués ne firent part de leur présence. Le principal espéra alors que son fils adoptif se trouvait chez lui, mais mãame pas, et sur le coup il s'en inquiéta.

Ce dernier marchait toujours, pensant encore \tilde{A} Saito. Apr \tilde{A} "s ce qu'il venait de se passer, il se rappela que le gaucher \tilde{A} Otait plut \tilde{A} 't taciturne, froid et renferm \tilde{A} O sur lui- \tilde{M} A"me, et peut \tilde{A} A"tre cela avait un lien avec ses soudains tremblements. Il repensa aussi \tilde{A} ce fameux \tilde{M} Odaillon et \tilde{A} ce qu'il pouvait contenir, et trouva que Saito avait pleins de myst \tilde{A} "res autour de lui. Soji finit alors par admettre qu'Hijikata avait raison, et qu'il n'aurait pas \tilde{A} Ot \tilde{A} O d'une grande aide en ce moment pour Saito, peut \tilde{A} A"tre \tilde{M} A"me aurait-il pu empirer la situation. Il arriva enfin chez lui, le moral presque dans les chaussettes, Kondo l'attendait, l'air inquiet.

 \hat{A} « $O\tilde{A}^1$ \tilde{A} ©tais-tu pass \tilde{A} © Soji ? Je me suis inqui \tilde{A} © $t\tilde{A}$ ©, surtout que personne n'est venu au club ce soir, pourtant je vous avais bien pr \tilde{A} ©venus qu'il y avait cours \tilde{A} la rentr \tilde{A} ©e. Je dirais deux mots \tilde{A} Toshi, lui qu'exige qu'il est interdit de manquer un seul cours...

-Kondo-san, en fait, Saito-kun a eu un petit problÃ"me, fit Soji, qui remarqua alors que Kondo s'inquiéta de suite, mais ce n'est rien, ne t'inquiÃ"te pas, finit-il par le rassurer.

-Soji, tu n'as pas l'air au mieux de ta forme, est-ce que \tilde{A} §a va ? \hat{A} »

Soji ne répondit pas, il ne voulait pas mentir a son pÃ"re de cÅ"ur, il n'aimait pas le faire, et ne l'avait jamais fait. Mais lui-même ne comprenait plus grand-chose sur ses propres sentiments. Mais peut-être que s'il en parlait, ça irait mieux pour lui. Kondo voyant bien le mal-être de Soji, l'emmena avec lui dans le salon, s'asseoir le canapé, et attendit qu'il se mette de lui-même à parler.

Heisuke avait mal, il souffrait dans chaque partie de son corps. Shiranui n'était pas allé de main morte sur lui, et il aurait continué si Kazama ne l'avait pas arrêté, le trouvant honteux, misérable, trainant sur le sol tel un insecte. Et même si son corps souffrait, ce n'était rien face à la douleur de son âme. Son ego a été sévÃ"rement touché par ce blond, lorsque ce dernier, juste avant de partir, avait dit avec le plus grand dégout qu'il pouvait, qu'il n'était qu'un faible, et qu'il ne serait jamais capable de valoir Chizuru, alors qu'il n'était même pas foutu de se protéger lui-même. C'était cette même phrase qui avait eu l'effet d'un

poignard planté dans le cå"ur, et c'était avec difficulté qu'il s'était relevé, marchant lentement jusqu'à sa maison. Arrivé au seuil, retenant toutes ses larmes pour ne pas inquiéter sa mÃ"re, et parce qu'il se disait un homme, il s'arrÃata. Comment pouvait-il rentrer dans cet état, les habits en lambeaux, comment pourrait-il regarder sa mã re dans les yeux, lui expliquer ce qu'il s'ã©tait passé, il ne ferait que lui attirer des ennuis, et cela, il ne le voulait pas. Mais il se trouva fort bien obliger de le faire, et pria le plus possible qu'il puisse échapper à sa mÃ"re. Il rentra, sa mÃ"re se trouvait dans la cuisine, il lui dit alors qu'il montait directement dans sa chambre, et qu'il ne mangerait pas ce soir, prétextant qu'il n'aurait pas faim, et qu'il avait trop de travail, et monta le plus vite possible à l'étage, et s'enfermer dans sa chambre. Il se laissa glisser le long de la porte, quelques larmes tombÃ"rent sur le sol, dÃ@valant les petites joues du jeune garçon. Il se sentait tellement faible, tellement lâche. Comment pourrait-il rendre heureuse Chizuru ? Il ne valait rien, et mÃame si maintenant elle voulait rester avec lui, surement que plus tard, elle le rejettera, qu'elle verra alors qu'ils ne sont pas dans le mãame monde et qu'elle ira dans les bras de Kazama.

 \hat{A} « Au final, tant qu'elle ne m'aime pas, \tilde{A} §a ira, je n'aurais qu' \tilde{A} refouler mes sentiments, et peut \tilde{A} atre qu'avec le temps, je finirais par oublier cet amour impossible... \hat{A} »

Heisuke ne croyait pas un traitre mot de ce qu'il disait, il $\tilde{\mathbb{A}}$ etait persuad $\tilde{\mathbb{A}}$ que la jeune fille avait les $\tilde{\mathbb{A}}$ mes sentiments qu'il avait envers elle. Cette complicit $\tilde{\mathbb{A}}$ le fait qu'ils soient si ins $\tilde{\mathbb{A}}$ parables, cette union qu'ils avaient entre eux... Et lui, jamais il ne pourrait oublier ce qu'il ressentait pour elle, il ne pourrait pas vivre sans elle. En pensant $\tilde{\mathbb{A}}$ $\tilde{\mathbb{A}}$ a, Heisuke laissa apparaitre un petit sourire, et se dit $\tilde{\mathbb{A}}$ lui- $\tilde{\mathbb{A}}$ lui- $\tilde{\mathbb{A}}$ me que la vie pouvait $\tilde{\mathbb{A}}$ tre cruelle quand elle le voulait. Mais peu $\tilde{\mathbb{A}}$ peu, il retrouva du courage et des forces et se releva, avec la $\tilde{\mathbb{A}}$ me d $\tilde{\mathbb{A}}$ et qu'il n'abandonnerait pas. Mais $\tilde{\mathbb{A}}$ me si son esprit avait retrouv $\tilde{\mathbb{A}}$ de l' $\tilde{\mathbb{A}}$ energie, son corps $\tilde{\mathbb{A}}$ etait encore douloureux, et il laissa sortir un cri de douleur qui retentit dans toute la maison voire $\tilde{\mathbb{A}}$ me le quartier.

Soji \tilde{A} ©tait toujours aussi muet et n'avait pas encore dit un seul mot, mais il \tilde{A} ©tait heureux que Kondo ne le brusqua point. Il appr \tilde{A} ©ciait \tilde{A} ©norm \tilde{A} ©ment son p \tilde{A} "re adoptif, et serait pr \tilde{A} "t \tilde{A} tout pour lui. Il n'accepterait jamais que quiconque oserait lui dire ou faire du mal, il le d \tilde{A} ©fendrait par tous les moyens. Kondo remarqua que Soji avait toujours du mal, et c'est pour cela qu'il lui prit sa t \tilde{A} "te et lui frotta tel un p \tilde{A} "re le ferait \tilde{A} son fils.

 \hat{A} « Soji, ne t'inqui \tilde{A} "te pas, je serais $l\tilde{A}$ pour toi, alors n'ai pas peur, prends ton temps, et parle moi. \hat{A} »

Ces dernià res paroles et ce geste suffirent à Soji pour rà prendre son courage à deux mains, et s'à lancer dans une discussion qui dà livrera surement son cÅ ur oppressà qui le faisait tant souffrir.

« Kondo-san, je... J'aime Hajime-kun »

Depuis ce matin, non, $m\tilde{A}^a me$ depuis la premi \tilde{A} "re fois qu'ils se sont rencontr \tilde{A} Os, jusqu'aux \tilde{A} Ov \tilde{A} "nements de cette journ \tilde{A} Oe, Soji n'avait

pas remarqué à quel point Saito prenait de la place dans son cÅ"ur, et c'était en faisant le point de toutes ses émotions, ici, dans cette maison qu'il comprit ce réel sentiment qu'il avait pour le gaucher. Mais maintenant, aprÃ"s avoir parlé, Soji était pris d'une peur effroyable, il avait peur que Kondo le rejette, qu'il n'accepte pas son amour pour un homme, mais tout ceci fut infondé, car Kondo le regardait avec un regard doux et compatissant, comprenant Soji, l'acceptant tel qu'il l'était.

 \hat{A} « Soji, n'ai pas peur, mais raconte moi tout, \tilde{A} §a te fera le plus grand bien. \hat{A} »

Soji se posa contre son protecteur, et commença son récit, racontant au début qu'il pensait que c'était son amour des défis qui le faisait s'intéresser à Saito, mais qu'il appréciait avoir toute l'attention de ce dernier, être la seule personne qui ai de la valeur pour lui, puis quand il l'a embrassé et ce qu'il a ressenti à ce moment lÃ, jusqu'à la panique du jeune gaucher, qui n'arrivait plus à se calmer.

« J'envie Hijikata-san, lui il peut l'aider, alors que moi...

-Soji, tu n'as pas à t'inquiéter. Tu pourras toujours faire quelque chose pour Saito-kun, lui faire retrouver le sourire, lui briser cette carapace qui l'oppresse ou même tenter de lui faire oublier cette chose qui semble l'effrayer, mais je suis sûr que tu as de l'importance à ses yeux, Hajime-kun n'est pas un garçon qui montre facilement ses sentiments. »

Soji se serra encore plus fort contre son tuteur. Il le remerciait du fond du cå"ur qu'il soit lã , et qu'il a été une oreille attentive. Le jeune homme finit par s'endormir, son cå"ur libéré du poids qu'il portait.

Hijikata avait emmené Saito dans un endroit paisible et tranquille. Il le posa sur un banc et s'assit à côté de lui. Les tremblements du jeune garçon se calmÃ"rent petit à petit, et Hijikata trouva enfin l'opportunité de demander à son cher élÃ"ve ce qu'il lui arriver. Mais pas de réponse, au contraire même, Saito se referma plus sur lui, ses cheveux cachant son visage. Hijikata oublia alors l'idée de le questionner, comprenant que lÃ, valait mieux le rassurer et lui remonter le moral. Alors il commença par un professeur compatissant, en passant par les blagues idiotes. Mais ça, c'était la spécialité de Soji, et non la sienne, et il se demanda pourquoi donc avait-il demandé Ã Soji de partir finalement. Son cerveau en marche, au lieu de penser à des idées pour remettre Saito dans son état habituel, il se demanda bien pourquoi il faisait ça. Soit, il était professeur, et les professeurs pouvaient bien aider leurs élÃ"ves s'ils avaient quelconque ennuis, mais seulement si eux le désiraient, ce qui ne semblait pas être le cas de Saito, car il ne disait rien pour aider ce pauvre enseignant. « Une vraie huitre », pensa-t-il. Il repensa aussi aux diverses Ã@motions qui l'ont parcouru en cette journée, surtout lorsque Soji avait embrassé son élÃ"ve prÃOfÃOrÃO... Ca ne pouvait être que ça. Mais lui, c'était si peu probable... Alors comment cela pu arriver, et pourquoi cela à commencer aujourd'hui ? Tous ces questionnements assaillirent la pauvre de tÃate d'Hijikata, qui ne trouvait aucune réponse à ses questions. Enervé, il se leva d'un coup, oubliant que quelques minutes plus tãít, une fenãatre venait de s'ouvrir, et

se cogna trÃ"s fort. Le bruit assourdissant réveilla Saito de sa léthargie, et vit son enseignant se frotter la tête, en proie à une grosse douleur et mal de crâne naissant. Cela fit apparaitre un sourire au jeune élÃ"ve, qui trouvait malgré lui cette situation fort comique, et ça n'échappa aux yeux du professeur.

« Alors je me démÃ"ne pour te redonner ton entrain habituel, et il fallait que je m'assomme contre une fenêtre pour que tu puisses sourire ?

-Dé-désolé, Hijikata-sensei...

-Bon, je te pardonne pour cette fois-ci, juste parce que t'es discret, contrairement \tilde{A} un certain Soji, et juste parce que je tenais \tilde{A} que quittes cet \tilde{A} Otat $\tilde{$

Saito \tilde{A} ©tait rest \tilde{A} © silencieux, mais se sentait beaucoup mieux apr \tilde{A} "s ce petit moment, jusqu' \tilde{A} qu'il pensa \tilde{A} son tour \tilde{A} une hypoth \tilde{A} "se en rapport avec Hijikata et Soji. Ceci le rendit mal- \tilde{A} -l'aise, et en plus, il sentait son c \tilde{A} "ur se serrer. Il d \tilde{A} ©cida alors de rentrer chez lui, pr \tilde{A} ©textant qu'il \tilde{A} ©tait tard. Hijikata, surpris, lui demanda pourquoi, mais Saito ne lui r \tilde{A} ©pondit pas. Le professeur exigea quand m \tilde{A} ame qu'il l'accompagnerait, et m \tilde{A} ame si le gaucher n' \tilde{A} ©tait pas de cet avis l \tilde{A} . Sur tout le trajet, Hijikata ne parlait que de Soji et de ses mauvais coups, ce qu' \tilde{A} ©nervait au fond Saito et lui faisait na \tilde{A} 8tre une pointe de jalousie. Une fois au seuil de sa maison, sur le point de rentrer, il posa une derni \tilde{A} "re question \tilde{A} son enseignant.

 \hat{A} « Hijikata-sensei... Ca ne me regarde peut- \tilde{A} atre pas, mais est-ce que vous \tilde{A} ates amoureux de Soji ? \hat{A} »

Le concerné crut faire un arrêt cardiaque tellement cette question lui paraissait idiote. Comment lui, Hijikata Toshizo, pourrait aimer ce chenapan de Soji qui rendait sa vie un enfer ? Mais malgré ce que lui pensait, son mutisme semblait certifier à l'élÃ"ve que son raisonnement semblait juste, ce que finit par comprendre Hijikata, mais trop tard. Alors qu'il voulut s'expliquer, Saito venait de refermer brutalement la porte à son nez. Sur le coup, il se sentait bóte, seul, devant la maison d'un élÃ"ve... Qui vivait seul d'aprÃ"s sa boîte aux lettres.

Saito était énervé, serrant tellement ses poings qu'il aurait pu se faire saigner. Soji avait surement voulu rendre Hijikata jaloux, ou le faire enrager, ayant découvert ce sentiment que lui éprouvait Hijikata... N'en pouvant plus de cette journée, il alla directement dans sa chambre, n'avalant aucun morceau et préféra essayer de s'endormir, en laissant à l'abandon ses devoirs qu'il avait à faire.

Au même moment, personne n'avait pu penser que quelqu'un avait pu les suivre et les espionner pendant tout ce temps avec son terrible appareil photo qu'il regarda avec un sourire diabolique, préparant surement un mauvais coup.

* * *

>Et le voila, je mettrais aussi dans la m \tilde{A} ame foul \tilde{A} ©e le troisi \tilde{A} "me chapitre, il me reste encore \tilde{A} r \tilde{A} © \tilde{A} ©crire le quatri \tilde{A} "me et le cinqui \tilde{A} "me. Merci pour ceux qui m'ont suivi et qui n'ont pas

3. Chapter 3: Une petite altercation

Et voila le petit chapitre 3, c'est à partir de là qu'il y a vraiment de gros changements (en effet, j'ai supprimé le coupage de cheveux étant donné qu'ils ont dÃ"s le début les cheveux court. (Les petits changements des premiers chapitres étaient surtout pour l'écriture et quelques détails sur le systÃ"me scolaire japonais, car j'utilisais à cette époque, celui français.))

* * *

>Chapitre 3 : Une petite altercation

Une nouvelle journée commença, Heisuke venait comme d'habitude chercher Chizuru, qui, en le voyant, s'inquiéta sur ce qui avait bien pu se passer. Le jeune garçon, malgré ses nombreuses blessures, sourit à la jeune fille pour la rassurer, et allÃ"rent au lycée, arrivant pour une fois, cinq minutes en avance. Quant Ã Saito, mÃame s'il gardait le portail, il faisait tout pour se cacher et faire comme si on ne le voyait pas, car si personne n'avait remarqué l'état d'Heisuke, c'est que tous les élÃ"ves parlaient de ce célÃ"bre baiser. D'ailleurs, Soji était arrivé comme une fleur au lycée, comme si rien ne c'était passé. Et pour Hijikata, il était de bien mauvaise humeur, buvant son énième café de la matinÃ@e, espÃ@rant retrouver de la forme en compensation de son manque de sommeil d \tilde{A} » \tilde{A} une trop grande r \tilde{A} ©flexion sur ce que pouvait cacher Saito. Et ce matin, il pensait \tilde{A} ce qu'avait invent \tilde{A} © Soji, et ce que pensait Saito sur lui et ce chenapan d'élÃ"ve. Alors qu'il était en train de se défouler sur la chose qui lui servait de petit dÃ@jeunÃ@, deux courageux professeurs eurent l'audace de rentrer dans la salle des professeurs, mais l'un deux fut victime d'un café volant qu'atterrit bien sur la figure, et qui se répandit sur les vêtements. Ceci énerva bien le professeur de sport, car c'était bien lui, avec son collÃ"gue Sano, mais l'enseignant en littérature ignora les plaintes de Shinpachi, et sortit de la piÃ"ce en claquant bien fort la porte. Les deux enseignants restÃOs sur les lieux se sentirent bÃate sur le moment, jusqu'Ã que Sano proposa Ã Shinpachi de se changer.

Soji ne lâchait pas du regard son cher Saito qui gardait encore le portail. Il était arrivé quelques minutes plus tÃ′t et patientait le temps que plus personne ne puisse rentrer et donc venir les interrompre. Alors que Saito ferma le portail, Soji en profita pour lui sauter au cou, mais, pour sa grande déception, le gaucher ne s'était pas fait avoir cette fois-ci, et utilisais même une règle pour mettre de la distance entre eux.

« Ne m'approche pas de plus de deux mÃ"tres Soji.

-Hajime-kun, ton bras plus la r \tilde{A} "gle ne font que quatre vingt cinq centim \tilde{A} "tres, et pas deux m \tilde{A} "tres... \hat{A} »

Saito resta quand $\tilde{\text{mA}}$ me sur sa position, et lorsqu'il $\tilde{\text{dA}}$ cida de partir pour aller en cours, Soji l'interrompit lui demanda pourquoi il $\tilde{\text{A}}$ cida t si froid. Le gaucher lui r $\tilde{\text{A}}$ compondit alors qu'il ne voulait pas $\tilde{\text{A}}$ atre utilis $\tilde{\text{A}}$ compondant leur compte entre Hijikata et lui. Soji ne comprit pas le rapport avec l'enseignant de litt $\tilde{\text{A}}$ crature, mais se

rappela de sa magnifique thã@orie sur le lien de parentã@ entre ce mãªme professeur et Saito et ã@numã@ra devant Saito diverses hypothã"se. A ce niveau-lã, Saito n'avait pas ã@coutã@, mais sur ce possible lien de parentã@, ce qu'avait dit Soji c'ã@tait fixã@ sur son crã¢ne, mais prã@fã@ra faire comme si de rien n'ã@tait et repartit pour les cours. Soji remarquant qu'il parlait un peu tout seul, rattrapa Saito et aperã§ut une horloge qui indiquait huit heure dix. Surprise, Saito ã@tait pour la toute premiã"re fois de sa vie en retard, Soji allait surement bien rigoler.

« Hajime-kun, tu sais quel heure il est ? »

Cette question fit réagir Saito qui regarda sa montre, et vit, malgré lui, qu'il était en retard, surtout qu'ils avaient littérature classique, et donc, que dix minutes de retard pour le professeur Hijikata était inadmissible. A cette idée, Saito décide alors de presser le pas, et il aurait bien sur continué s'il n'y avait pas ce Kazama, qui séchait encore les cours, et qui vint les narguer.

 \hat{A} « Le charg \tilde{A} © de discipline ne serait-il pas en retard ?

- -Kazama, que faites-vous à sÃ@cher les cours ?
- -Les cours ne sont pas pour moi, mais toi, en retard, $\tilde{A}\$ a doit $\tilde{A}\$ a tre tr \tilde{A} supporter.
- -Mon cas ne regarde que moi, j'accepterais ma sanction, mais vous, Kazama, votre comportement dans ce lyc \tilde{A} ©e est inadmissible, et je vais en r \tilde{A} ©f \tilde{A} ©rer au principal.
- -Si t'en seras toujours capable apr \tilde{A} "s que j'aurais fait en sorte que tu ne puisses plus dire quoique ce soit... \hat{A} »

La menace du blond ne plut guÃ"re au gaucher, qui sortit sa rÃ"gle pour rã@gler leur compte. Ce comportement laissa apparaã®tre un sourire à Kazama, content de pouvoir se défouler contre un chargé de discipline, et pour le cas de Soji, ce dernier était assez ravi qu'au lieu d'aller en cours, il puisse assister à un combat. Les deux jeunes élÃ"ves face à face se regardent un bon moment, puis Saito s'élance le premier sur Kazama qui esquiva tout ses coups. Pour l'instant, le combat était plutôt d'égal à égal, mais il commença à s'inquiéter lorsque le gaucher fut expulsé sous la force supÃ@rieure du blond. Soji regrettait de ne pas avoir de rÃ"gle et ne pas pouvoir se mÃaler au combat, mais bon, que peut-on y faire ? Saito commençait à perdre le dessus, se défendant plus de ce qu'il attaquait. Il finit par être complÃ"tement collé au mur, sans plus aucune échappatoire. Soji voulut alors intervenir, n'acceptant pas que quiconque ose abã@mer le visage de son Saito. Mais au mãame moment, Heisuke arriva avec Chizuru derriAre-lui, leur classe respective étant juste à côté. Apercevant le blond, le jeune homme se mit devant Chizuru comme pour la protÃ@ger. Saito aperçut alors les deux élÃ"ves qui n'étaient pas en cours, et allait reprendre son rã'le de chargão de discipline, si Kazama n'avait pas profité de ce moment d'inattention pour lui asséner un violent coup dans les cÃ'tes. Le choc fit tomber à genou le gaucher et le blond en profita cette fois pour lui donner un coup de pied dans le ventre et cogna le gaucher contre le mur. Saito avait recraché du liquide, preuve que le coup à l'estomac était réellement violent, et alors qu'il attendait le dernier coup venir, Soji venait de s'interposÃo,

apr \tilde{A} "s avoir piqu \tilde{A} © la r \tilde{A} "gle de Chizuru pour se battre \tilde{A} son tour et prot \tilde{A} ©ger Saito.

 $\hat{\mathbb{A}} \ll$ Je ne te laisserais pas faire plus de mal $\tilde{\mathbb{A}} \mod$ Mon Hajime-kun $\hat{\mathbb{A}} \gg$

Heisuke, qu'était resté pendant tout ce temps devant Chizuru, et n'ayant pas compris pourquoi Saito et Kazama se battait dans le couloir, tiqua sur le mon.

Â≪ Mon ?

-Oui, mon.

-Mon Hajime-kun ?

-Oui Heisuke-kun, t'as bien entendu. »

Heisuke ne comprenait pas tout, mais le manque de rÃ@action du chargé de discipline l'inquiéta. Saito-kun, normalement, n'aurait pas admis ces détails, et Soji pensait de même et vérifia si Saito ne faisait pas le même coup de la derniÃ"re fois, ce qui n'était pas le cas, car le jeune gaucher était évanoui, dû aux nombreux et violents coups qu'il avait reçu. Ce qui semblait plus énervé Soji que le blond ait autant blessé Saito, mais alors qu'il allait à son tour se battre, Hijikata venait d'arriver, semblant encore plus énervé qu'avant. Cette mauvaise humeur devait surement venir de l'absence de trois de ses \tilde{A} ©l \tilde{A} "ves, et qui ne manquaient jamais les cours, et même Soji. Et alors qu'il allait s'énerver sur les trois, il vit Kazama, mais surtout, une sc $\tilde{\text{A}}$ "ne qui ressemblait $\tilde{\text{A}}$ un combat stoppé et un Saito évanoui et en mauvais état. Il ordonna des explications, mais il finit tout de mãame par comprendre tout seul que cela devait surement être la faute du blond. Il l'empoigna par le col, prÃat à rÃ@gler ses comptes, mais ce comportement fit sourire Kazama, qui encore une fois, usa de son statut social. Hijikata était de plus en plus en colÃ"re, mais dû, malgré tout,

>Saito commençait à se réveiller, et lorsqu'il vit son professeur et qu'il comprit la raison de sa colÃ"re, le gaucher tenta de se lever, mais les blessures causées lui rendirent la tâche beaucoup plus difficile. Soji le remarqua en entendant un grognement de la part du gaucher, et l'aida dans son action, cachant visiblement sa colÃ"re envers le blond, mais cela n'échappa à Saito, qui comprend cette source de haine, lui-même avait un gout amer pour ce blond, et même pour lui, qui s'est fait battre. Hijikata s'approcha des deux jeunes garçons, inquiet pour Saito, mais ce dernier tenta de le rassurer sur son état, ce qui ne marcha nullement. Saito pensa soudainement à la théorie de Soji, et commençait à y croire de plus en plus, ne comprenant pas sinon pourquoi Hijikata s'inquiéterait autant pour lui. Saito se secoua alors la tête, voulant changer ses idées, et dit même à Kazama :

 \hat{A} « Kazama, vous jouez \tilde{A} chaque fois sur votre statut social, mais $n'\tilde{A}^a$ tes-vous pas capable de vous $d\tilde{A}$ © brouillez seul, sans cette aide ? En $r\tilde{A}$ © alit \tilde{A} ©, seul, vous $n'\tilde{A}^a$ tes pas grand-chose. \hat{A} »

Cette remarque toucha la dignité de Kazama, ce qui l'énerva encore plus, mais préféra alors partir, les laissant lÃ, au lieu d'envenimer la situation. De toute manià "re, il s'était assez défoulé sur le gaucher comme ça, peut à atre plus tard, il se

vengerait de cette remarque. Hijikata était fier des paroles de Saito, seul lui pouvait Ãatre capable de toucher avec de simples mots la fierté d'autrui, mais il ne put encore continuer ses éloges envers son cher élÃ"ve, que ce dernier gémit, se laissant tomber par terre. La douleur semblait revenir, et violement, Hijikata proposa à Soji de l'emmener à l'infirmerie, mais ce dernier en était réticent, faute que Sannan pouvait s'avérer être inquiétant, et avait peur de laisser son Hajime-kun dans les bras de celui-ci et Heisuke était du mÃame avis. Hijikata soupira, mais trouvait la remarque de Soji pas si bãate, se rappelant l'événement de la veille avec Heisuke. De plus, de telles blessures n'étaient pas pour un médecin travaillant dans une infirmerie, mais plus à un hôpital. Il décida alors de les mener là bas, et ordonna Ã Heisuke de venir avec eux, ce dernier ne comprit pas pourquoi, et quand Hijikata insista sur les blessures du jeune gar \tilde{A} son, il d \tilde{A} » admettre qu'il n'avait pas tord, et abandonna toute résistance avec le démoniaque Hijikata. Saito aurait bien aimé défendre son camarade cette fois-ci, ne tenant pas \tilde{A} aller \tilde{A} l'h \tilde{A} 'pital lui aussi, mais ses blessures étaient tellement douloureuses qu'il avait du mal à placer un mot, et mãame, simplement debout. Hijikata l'aida alors à se tenir debout, et ils étaient enfin prÃats à partir. Mais avant, Chizuru demanda à Soji si elle pouvait récupérer sa rà "gle. Soji lui donna, et alors que leurs mains se frà laient, la jeune fille rougit. Heisuke jeta une fusillade de regard noir, tandis que Saito en jeta à Chizuru. Soji, lui, remarquant le comportement de Saito sourit, et fut de bonne humeur malgré les évÃ"nements.

>Chizuru avait reçu pour mission de prévenir Kondo des événements et ainsi de leur absence. Mais son sens de l'orientation était fort peu développé et ce fut aprÃ"s une bonne demi-heure quelle trouva le bureau du principal. Alors qu'elle allait toquer à la porte, celle-ci s'ouvrir sur Sannan, qui sortait du bureau de Kondo. L'infirmier en fut étonné et lui demanda ce que la jeune fille faisait bien lÃ, au lieu d'être en cours.

« Hé bien, Heisuke-kun et Saito-san ont été gravement blessés, et Hijikata-sensei et Soji-sempai les accompagnent.

-Je vois. »

Sannan ne rajouta pas un seul moment, et semblait vexer. Chizuru ne comprit pas sur le coup, mais ce ne fut que quelques minutes plus tard qu'elle se rappela qu'il \tilde{A} ©tait infirmier et donc peut \tilde{A} atres que les deux \tilde{A} ©l \tilde{A} "ves auraient pu passer par lui avant de partir pour un h \tilde{A} 'pital. Chizuru se trouva infiniment gourde sur le coup, mais finit par se d \tilde{A} ©cider de rentrer tout de m \tilde{A} ame, voyant le Kondo essayer de regarder \tilde{A} travers l'entreb \tilde{A} ¢illement de la porte, se demandant qui pouvait mettre autant de temps pour se montrer.

« Yukimura-kun, c'est toi ? Mais rentre, je t'en pris.

-Ha-hai. »

La jeune fille ne se fit pas prier deux fois et rentra, prenant le soin de fermer la porte. Le principal semblait un peu étonné de la voir ici, au lieu d'être en cours comme les autres, et la questionna. Chizuru lui expliqua alors les évÃ"nements d'il y a maintenant presque une heure, et informa aussi qu'Hijikata sera absent le temps qu'il aille à l'hÃ'pital et en revienne, accompagné de Soji. Kondo comprit et remercia la jeune fille de l'avoir prévenu

et la laissa partir pour reprendre les cours, ou sinon, elle risquerait d' \tilde{A}^a tre en retard, si ce n' \tilde{A} ©tait d \tilde{A} ©j \tilde{A} pas le cas, pour le prochain cours.

Shinpachi avait tout \tilde{A} ©cout \tilde{A} © \tilde{A} travers la porte, et un large et grand sourire rayonnait sur son visage. Une excellente id \tilde{A} ©e venait de germer dans sa t \tilde{A} ªte, et tout fier, alla pr \tilde{A} ©venir son coll \tilde{A} "gue, Sanosuke Harada.

Les trois élÃ"ves et l'enseignant étaient en train de patienter sagement dans la salle d'attente, enfin, sagement, Hijikata était en train de ruminer dans son coin, se plaignant des vieux qui venaient toujours pour rien et faisaient perdre le temps des autres et aussi des médecins qui n'étaient jamais là , râla contre ses deux élÃ"ves qu'avaient bien sur dû se blessé, pesta contre Sannan qu'était disjoncté du cerveau, bref, en ce moment même, le démon était dans une sale humeur. Saito voyait bien la mauvaise humeur de son professeur, et prit le gros risque, espã@rant peut ãatre que dans un sens cela marchera, de proposer de repartir. Mais bien sã»r, Hijikata n'était pas de cet avis-lÃ, prétextant qu'ils n'avaient pas attendu une trois heure pour rien, Heisuke tenta de soutenir son camarade, mais cela n'arrangea rien, tenter de changer l'avis de ce démon était une tâche impossible et les deux jeunes élÃ"ves ruminà rent à leur tour. Soji était toujours le seul à Ã tre de bonne humeur, s'imaginant cajoler Saito, mÃame si cela risque d'Ãatre dur, mais rien ne pourrait l'empÃacher d'atteindre son objectif. Enfin, un mã@decin fut disponible pour eux, et ils partirent Ã consultation. Bien sur, le mã@decin demanda au deux blessã@s de se déshabiller, et à cette demande, Saito pâlit à vue d'Å"il, alors que Soji se cru au paradis et pourra en profiter. Heisuke se proposa de passer le premier, voulant vite en terminer, ignorant le mal aise de Saito. Le mã@decin fit alors son auscultation, prit la tension, le pouls, toucha divers parties, cherchant $o\tilde{A}^1$ se trouvait la douleur, et préconisa au jeune garçon de faire attention et de bien se reposer, donna certaines consignes et l'interdisait de faire du sport jusqu'au moment voulu. Il lui fit de meilleurs bandages et lui prescrit quelques médicaments à prendre. Heisuke se rhabilla aussi vite qu'il s'était déshabiller, et ce fut le tour de Saito. Mais ce dernier, vraiment pas dã@cider ã le faire, prã@texte qu'il va trã"s bien, et que ça ira. Bien sur, le docteur ne le crut pas deux secondes, et l'incita à se mettre en caleçon, Saito pensa alors que fuir et partir d'ici serait la meilleurs solution, ne voulant vraiment pas du tout se dã@shabiller en public et surtout devant Soji. Il continua malgré tout à dire qu'il avait mal nulle part, et que tout allait bien, que les coups reçus étaient plus de peur que de mal, mais le mãodecin, pour lui prouver le contraire appuya ã en endroit de l'abdomen, laissant sortir un grognement de douleur de la part du gaucher. S'avouant enfin vaincu, il se dÃ@shabilla malgrÃ@ lui, mais surtout aprã"s l'ordre d'un Hijikata vraiment Ã@nervÃ@, et aprÃ"s avoir expliqué ses douleurs, et tout et tout. Le médecin fit au début exactement pareil qu'à Heisuke, mais constata quand même que le garçon avait un peu plus de mal que le plus petit. Il préféra alors vérifier si ça rate, son foie et son abdomen n'avaient pas éclatés à cause du choc. Mais il fut rassuré qu'il n'y avait rien de tel et donna les mãames conseils et la mãame médicamentation d'Heisuke à Saito, lui faisant aussi divers bandage. Le mã@decin finit par rassurer les deux autres qu'avaient attendus, tandis que Saito voulut s'habiller le plus vite possible, ce qu'il aurait fait si ses douleurs n' \tilde{A} Otaient pas $l\tilde{A}$. Les yeux perçants d'Hijikata et Soji le remarquà rent et se battirent pour

celui qui irait aider ce pauvre gaucher. Mais seul Heisuke le fit, ne perdant pas son temps \tilde{A} se battre et ayant remarqu \tilde{A} © la gal \tilde{A} "re dont se trouver son pauvre camarade. Le m \tilde{A} ©decin, ayant un peu sa claque de ce groupe les jeta \tilde{A} la porte et sur le coup ils se sentirent b \tilde{A} ªte. Enfin, Hijikata se mit \tilde{A} pester contre ce foutu docteur, mais fut calmer par les grognements de son ventre qui semblait faire un concert avec celui d'Heisuke et celui de Soji, qui indiquaient qu'il \tilde{A} ©tait midi, et donc l'heure de manger. Saito ne le montrait peut pas, et ne se faisait pas entendre non plus, mais lui aussi voulait bien manger un bout, surtout apr \tilde{A} "s toutes ces \tilde{A} ©motions.

Chizuru les vit arriver enfin, aprã"s avoir patientã© trois heures, se demandant quand ils reviendraient, enfin, surtout Heisuke, et ã sa vue, elle voulut lui sauter au cou, mais se rã©signa quand elle se rappela qu'il ã©tait quand mãªme blessã©. Heisuke, ravit de retrouver Chizuru l'emmena avec lui pour manger seul ã seul, laissant Saito seul avec Soji et Hijikata. Ces derniers se regardã"rent mã©chamment, se jetant des ã©clairs, dã©sireux de vouloir manger seul avec Saito, mais celui-ci partit seul de son cã′tã©, sans mãªme que les deux rivaux ne le remarquent et commencent mãªme par s'engueuler sur qui ã le droit et l'honneur de manger avec le gaucher, et finirent par lui demander son avis. Mais surprise, Saito avait disparu, Hijikata se plaignit alors de cette vie cruelle, tandis que Soji rã¢la que Saito n'ã©tait pas ã lui. Ils rã©flã©chirent alors chacun de leur cã′tã©, et en mãªme temps, ils eurent une illumination sur le secret de l'autre par rapport $\tilde{\rm A}$ Saito.

 \hat{A} « Hijikata-sensei, mais vous \tilde{A} ates... Ca veut dire que vous ne pouvez pas \tilde{A} atre le p \tilde{A} re de Saito, \tilde{A} moins que vous vouliez avoir des relations avec votre propre fils !

-Non mais ça ne va pas ! Et toi Soji, ne serais-tu pas... »

Les deux \tilde{A} Oternels rivaux se fix \tilde{A} rent d'un regard \tilde{A} Olectrique, et d \tilde{A} Ocid \tilde{A} rent de rejoindre Saito.

Ce dernier était en train de marcher tranquillement, la tête dans ses pensÃ@es. Il commençait à se douter de la vÃ@racitÃ@ des propos de Soji sur le fait qu'Hijikata soit vÃ@ritablement son père, Ã moins que cela fut une blague de la part de son ami, mÃame s'il avait un air sÃ@rieux, on ne sait jamais de quoi il peut être capable. Saito finit par soupirer, se trouvant un peu stupide de croire ce genre d'ânerie, surtout qu'il savait qui était son pÃ"re... Mais pourtant, il avait envie de croire Soji, le simple fait de découvrir que ça famille ne l'a jamais été vraiment, il aurait tellement aimé. Mais en mÃame temps, au fond de lui, il ne voulait pas considÃ@rer Hijikata comme un parent, il ne savait pas pourquoi. Saito était vraiment perdu, côté émotionnel et sentiment, n'était déjà pas son fort, mais entre Soji qui lui faisait des choses bizarres, mais le pire, que ça avait des effets sur lui, et qu'il ne désirait pas vraiment Hijikata comme pÃ"re mais plus. ComplÃ"tement perdu, il ne remarqua mÃame pas que les deux personnes qui prenaient toute la place dans sa tÃate venaient de le retrouver, et eux-mãames avaient appris qu'ils aimaient Saito. Mais ils furent vite inquiétés voyant le teint livide de Saito qui commençait Ã avoir des vertiges, ressentant vraiment de la fatique.

Du côté des deux tourtereaux, qui ne c'étaient toujours pas avoués leur amour, Chizuru avait décidé de ramener Heisuke chez lui, inquiète pour ce dernier malgré tout. Heisuke qui voulut la

convaincre qu'il allait bien, abandonna de suite devant l'obstination de son amie d'enfance et allÃ"rent donc à l'appartement du jeune homme. La mÃ"re de ce dernier, par chance, n'était pas lÃ, travaillant ce jour lÃ. Ils montÃ"rent tous les deux à l'étage, et Chizuru, trouvant qu'il faisait un peu chaud dans la chambre alluma le ventilateur, et par inadvertance se retrouve un peu trÃ"s proche d'Heisuke qui rougit sur le coup, complÃ"tement intimidé, et qui fit rougir aprÃ"s Chizuru qui remarqua leur proximité.

Saito se sentait mal, et grâce à Hijikata et Soji, qui, pour une fois firent du travail d'équipe, le posÃ"rent à l'ombre, sous un arbre. Hijikata demanda à Soji alors de ramener une bouteille fraiche et l'élÃ"ve s'exécuta, s'agissant de la santé de Saito. Saito se retrouvait seul avec son professeur, mais retrouva malgré tout des couleurs, surement grâce à l'ombre de l'arbre, et le morceau de nourriture qu'on lui avait donné. Mais tapis dans l'ombre, sa discrétion parfaite, attendant le moment d'inattention pour attaquer sa proie, il fit un bond merveilleux à attaquer le gaucher qui retrouvait tout juste des forces. Hijikata voyant la menace, sortit sa rÃ"gle, prêt à attaquer le coupable, mais son coup n'atteignit pas ce qu'il désirait.

* * *

>Encore merci d'avoir lu, et j'espÃ"re encore que cela vous a plut. Je me mets de suite au travail pour le chapitre 4! (j'ai commencé, je vous assure, Ã l'heure actuelle j'ai fait quatre lignes XD)

4. Chapter 4 : Déclaration

Et voila le dernier chapitre dont j'ai du faire la mise $\tilde{\mathbf{A}}$ jour u.u

J'espÃ"re que vous le prÃ@fÃ@rerais à l'ancien.

* * *

>Chapitre 4 :DÃ@claration

L'enseignant était plutôt surpris que le gaucher, qu'était plutôt la victime, protège son agresseur, qui à l'occurrence était un chat. Hijikata se demandait comment Saito avait pu protéger un ótre autant remplie de malice, qui avait osé lui abimé ce beau visage par trois griffures. Mais pourtant, le jeune homme aux yeux saphirs semblaient vraiment tenir au fait de ne pas blesser cette bóte, et Hijikata du se résoudre à baisser son arme (une règle...). Il demanda alors à Saito de s'en éloigner, mais ce dernier refusa. Hijikata en fut interloqué et se demanda vraiment pourquoi il tenait tant à cette bóte pour le protéger à ce point là .

« Saito, pourquoi protÃ"ges-tu ce chat ?

-Hijikata-sensei, pardonnez-moi, mais... Je ne peux pas voir un chat se faire battre sous mes yeux... Pardonnez-moi »

Plus le jeune garçon s'excusait, plus il serré la petite boule de poils dans ses bras. Voyant cette scÃ"ne, Hijikata le trouva fort mignon, et se résolut définitivement de ne pas faire de mal au

petit félin. Mais du regard, il demanda à son élÃ"ve pourquoi un tel attachement à cet animal, et Saito, serrant encore trÃ"s fort la bête sentait son cÅ"ur battre plus vite et son corps tremblotait légÃ"rement. Mais il prit une grande inspiration, et trouve le courage en lui de raconter sa petite histoire. Hijikata était prêt à écouter le gaucher, étant légÃ"rement surpris que ce dernier aller se confesser, alors qu'il n'avait jamais parlé de lui et de son passé. Mais aprÃ"s tout, il devait bien un jour lâchait tout ce qui pesait sur ses petites épaules et partageait ce fardeau qui semblait peser sur son cÅ"ur.

« Quand j'étais petit, j'avais un chat, et... »

Saito commença son récit et Hijikata l'écouté d'une tendre oreille. D'habitude, entendre la vie des élÃ"ves ne l'intéressait pas le moins du monde, et c'était rarement à lui qu'on parlait de ses problÃ"mes, mais Saito était l'exception, et il le su depuis la veille, tous ces indices le lui avaient clairement prouvé ce qu'il ressentait pour ce brillant élÃ"ve, et même sa « conversation » avec Soji approuva tout ceci.

Mais alors que Saito était en train de se confesser, et qu'Hijikata l'écoutait, Chizuru se trouvait toujours à deux centimÃ"tres d'Heisuke. Ce dernier s'était un peu reculé, trouvant que malgré le ventilateur, il faisait toujours aussi chaud dans cette pià ce, il espéré que s'éloigner un peu de Chizuru le calmerait. Mais il perdit son Ã@quilibre, Chizuru avec, et il tomba sur le dos, amortissant la chute de Chizuru qui tomba sur le ventre du jeune homme. Cette position n'arrangea rien pour les deux adolescents qu'avaient dépassé le stade de la couleur rouge tomate et qui commençaient vraiment à être mal à l'aise. Chizuru se leva d'un coup, et s'enfuit dans la salle de bain, voulant à tout prix de se cacher. Son cå "ur battait à vive allure et ne pu le calmer, elle tenta aussi de cacher ses rougeurs, mais à part plonger sa tÃate dans un pot de farine, elle ne trouvait pas d'autres solutions. Elle finit alors par se demander comment elle pouvait bien se trouver dans un tel état. Elle avait toujours été proche avec le jeune garçon, mais c'était la premiÃ"re fois qu'il lui faisait autant d'effet, serait-ce parce que maintenant, elle était une lycéenne ? Qu'elle avait dÃ@passÃ@ le stade de l'enfance, et qu'elle Ã@tait devenue une adolescente amoureuse ? En pensant à ça, elle se mit ses deux mains sur ses joues, rougissant encore plus et remua la tãate de droite ã gauche. Elle se laissa tomber sur le sol froid et maintenant qu'elle venait de découvrir ses sentiments, elle voulait connaître ceux d'Heisuke, mais si ce dernier ne s'intÃ@ressait pas à elle, elle avait entendu quelque part que les garãsons grandissaient plus tard, peut Ãatre que lui ne comprendrait pas encore ce qu'elle ressentait, mais elle ne croyait pas ça d'Heisuke, ils s'étaient toujours comprit, et lui aussi avait été mal à l'aise de ce rapprochement et de la dernià re position. Surement qu'il devait ressentir la mà me chose qu'elle, Chizuru en était sûre maintenant, son Heisuke n'était pas comme les autres garçons, lui comprenait les femmes et savaient Ãatre tendre avec elles. La jeune fille prit son courage Ã deux mains, et sortit de la salle de bain.

Pendant que Chizuru \tilde{A} ©tait partie, Heisuke se posait lui aussi tout un tas de questions, pas si diff \tilde{A} ©rentes. Mais lui \tilde{A} ©tait aussi devenu un peu nostalgique de l' \tilde{A} ©poque de l'enfance. Il ne pouvait plus se permettre d' \tilde{A} atre aussi proche de Chizuru, de se retrouver dans de tels positions, ce n' \tilde{A} ©tait plus comme avant, elle \tilde{A} ©tait

devenue une femme, mãame si elle manquait un peu de poitrine pour le prouver, elle n'était plus une enfant, alors que lui, il n'avait pas tant changé que ça. Pourtant, il avait ressentit tous les effets que lui avaient donné son amie, et il ne pouvait ignorer tous ces signaux que son corps lui donner. Alors pour se remonter le moral, et oublier son complexe, il se dit que peut \tilde{A}^a tre il \tilde{A} ©tait petit, mais que dans sa t \tilde{A}^a te, il \tilde{A} ©tait devenu un homme, et se promit m \tilde{A}^a me de tout faire pour protÃ@ger Chizuru et donc de devenir fort. Heisuke prit une pose de victoire, et c'était au même moment que la jeune fille retourna dans la piÃ"ce. Elle le trouva tout de mÃame un peu puÃ@ril, mais elle laissa apparaître un sourire. AprÃ"s tout, Heisuke restait Heisuke, elle ne pouvait pas oublier la fois $o\tilde{A}^1$ il \tilde{A} ©tait pr \tilde{A} at \tilde{A} se battre pour elle comme un vrai homme, et peut Ãatre qu'il avait perdu, qu'en rentrant chez lui, il s'était fait battre aussi, mais il l'avait protégé, et il était prêt à tout, comme le ferait un homme, et quand il faisait le gamin, cela la faisait bien rire, alors elle pria que ce petit Heisuke ne changera jamais et qu'il gardera toujours une part d'homme et une part d'enfant en lui. Le concerné, lui, venait de remarquer que Chizuru était revenue dans la pièce, et prit son air qêné. Il tenta d'expliquer ce qu'il venait de faire avec beaucoup de mimiques trÃ"s amusantes et des paroles qui ne voulaient rien dire. Chizuru rigola beaucoup, mais fut empÃacher d'en faire plus lorsque le jeune homme l'étreignit dans ses bras. Lui assez avait décidé de dévoiler ses sentiments, et pr \tilde{A} Of \tilde{A} Ora commencer par une douce \tilde{A} Otreinte, esp \tilde{A} Orant qu'elle ne le rejette pas, et comme il l'esp \tilde{A} Orait la jeune fille lui répondit en faisait de même, mais lui offrit aussi un doux baiser auquel il répondit avec joie. Ils se sentirent tout les deux aux anges, trouvant ce moment A la fois long et court, et durent malgrA© eux, se séparer pour reprendre leur souffle. Chizuru avait repris deux fois plus de rougeurs et se retourna, tentant de se cacher, Heisuke crut alors qu'il embrassait mal et s'en voulut, pensant peut \tilde{A}^a tre qu'elle ne voudrait plus de lui. Il se prit la $t\tilde{A}^a$ te dans ses mains et commença à se lamenter intérieurement, mais la petite voix fluette de Chizuru l'en sortit.

« Heisuke-kun...

-Chi-Chizuru ?

-Je- je t'aime »

Heisuke manqua un battement, alors elle ne le détestait pas ? Elle ne trouvait pas qu'il embrassait mal ? Heisuke se sentit l'homme le plus heureux du monde, et pour répondre aux attentes de la jeune fille, il l'embrasse et quittant ses lÃ"vres, il lui murmura lui aussi un « je t'aime ». Les deux tourtereaux se trouvaient au paradis et se regardÃ"rent avec passion, et Chizuru, ne pouvant pas s'empÃacher avoua à Heisuke qu'il embrassait extrÃamement bien. Ce dernier se sentit le plus heureux des hommes et fut, au fond de lui, fier. Il n'aura pas la peine de devoir s'entraîner à embrasser, et donc, de ne pas tromper Chizuru pour la satisfaire. Chizuru aussi était tellement heureuse de savoir qu'elle avait le meilleur des hommes comme petit ami, et de savoir qu'il embrassait tellement bien.

Mais dans un coin de la rue, quelqu'un les espionnait, et apr \tilde{A} "s avoir vu cette sc \tilde{A} "ne remplit de tendresse et d'amour \tilde{A} vomir pour lui, il serra fort ses jumelles, et se promit de tout raconter \tilde{A} son p \tilde{A} "re. Un sourire mesquin, remplit de sadisme et de haine apparut sur

son visage, voyant déjà sa chÃ"re jumelle se faire houspiller par leur pÃ"re et cet homme payer son prix lui aussi, d'avoir osé s'approcher autant de Chizuru et d'avoir terni l'image de leur famille. Et pour qu'il le paye d'un bon prix, il se promit de pactiser avec Kazama, malgré le fait qu'il ne s'entende pas du tout avec lui en tant que chargé de discipline. Mais pour sa sÅ"ur, il serait $\operatorname{prÃ}^a t$ Ã bafouer son honneur.

Saito venait de terminer de réciter son histoire et pendant tout le long, il avait blotti sa tête contre la fourrure du petit chat qui n'avait plus rien fait depuis. Il attendait la réaction de son professeur, mais rien et le gaucher finit alors par se demander si Hijikata s'en était vraiment intéressé ou pas du tout, il attendit encore un petit moment, espérant qu'Hijikata allait dire quelque chose, mais toujours rien. Déçu, il laissa le chat repartir et se leva.

>Hijikata, aprÃ"s avoir entendu ce récit était resté bloqué, jamais il n'aurait cru que des êtres comme ça pouvaient exister, la seule chose qui lui venait en tête était de régler leur compte avec eux, qui ont détruit ce petit Saito de l'intérieur, et qu'ils étaient les causes évidentes de cette coquille que le gaucher s'était créer pour ne plus souffrir à cause des autres. Mais il retomba sur terre quand il entendit Saito se lever et qu'il le vit partir. Hijikata, qui n'avait pas encore finit, le rattrapa par le bras.>

 \hat{A} « Lachez-moi, je sais que vous en avez rien \tilde{A} faire, alors je n'ai plus rien \tilde{A} voir avec vous \hat{A} » Pesta Saito, tout en se d \tilde{A} ©battant.

Mais en guise de réponse, Hijikata le ramena contre lui et le serra fort dans ses bras. Le gaucher allait tenter de se débattre, mais lorsqu'il ressentit la chaleur qu'émanait du corps de son professeur, il n'avait envie que d'une seule chose : Rester dans ses bras. Et pour ne pas qu'on l'y arrache, ce traumatisme qu'il avait gardé depuis petit, il agrippa la chemise de ce dernier et enfouit sa tête contre le torse d'Hijikata. Celui-ci était heureux de l'avoir dans ses bras, mais il ressentait toujours cette colÃ"re vis-à -vis des gens qui ont fait souffrir cet ange, cependant, il se devait plutôt de le rassurer, au lieu de penser à cette haine qui le démangeait, et de ne pas délaisser ce pauvre petit gaucher.

 \hat{A} « Pardonne-moi, Saito, je ne voulais pas te blessé, ma colÃ"re m'a tellement aveuglé que je n'ai pas pu penser à te soutenir. Mais maintenant, laisse-moi te donner ce que tu n'as jamais reçu, ce qu'on t'a volé. »

Saito ne décrochait pas sa tête du torse d'Hijikata, mais il resserra malgré tout sa prise sur la chemise et sentit quelques larmes glissées le long de sa joue. Hijikata le regardait d'un air doux et protecteur, il avait sentit quelqu'un les observer quelques minutes plus tôt, mais n'en avait guère fait plus attention.

Soji revenait enfin, aprã"s être allã© chercher la bouteille d'eau fraiche, il pensait que ce n'était peut être pas une bonne idée de laisser Saito seul avec Hijikata, mais il se devait bien d'aller chercher de l'eau pour son petit Hajime-kun. Sur son chemin, il croisa bizarrement le professeur de musique. Il le salua briã"vement, de toute maniã"re, il l'insupportait, et rien que de le voir sourire comme ça, le rendait malade. Enfin arrivé, il vit Hijikata serré

fort Saito dans ses bras, ce dernier \tilde{A} ©tait en train d'abriter sa t \tilde{A}^a te dans le torse du professeur. Soji cru que son c \tilde{A} "ur manquait un battement et l \tilde{A} ¢cha la bouteille d'eau et fuit, ne supportant pas de rester une minute de plus, son c \tilde{A} "ur lui faisant tellement souffrir.

Hijikata lâcha enfin Saito, les cours allaient reprendre d'ici dix minutes. Saito se sépara de lui avec bien des difficultés et repartit pour se préparer à reprendre les cours, et encore une fois, il n'avait pas mangé. Mais aprÃ"s son malaise, il n'avait plus ressentit la faim. Hijikata le regardait rentrer à l'intérieur du lycée, et il se mit à fumer une derniÃ"re cigarette avant de reprendre les cours. Il se tourna vers le ciel et l'observa, se remémorant une nouvelle fois l'histoire que lui avait raconté Saito.

« J'avais un chat depuis que j'avais trois ans, c'était mon seul ami. Mes parents voulaient faire de moi un droitier, mais ils n'y arrivaient jamais, ils me regardaient de plus en plus avec de la haine. Un soir, j'avais du mal à dormir, et avec mon chat, j'étais sorti de ma chambre et j'ai surpris une conversation entre ma mãre et mon pÃ"re. Ils disaient que je n'étais pas digne de leur nom, qu'en plus d'Ãatre gaucher, je n'avais aucun ami, que je ne serais jamais comme mon grand frãre ou ma grande så"ur. J'ã©tais leur honte. Depuis ce soir lÃ, je m'en suis toujours voulu, je m'étais même douté de mon existence, je faisais tout pour qu'ils soient fiers de moi, je travaillais le plus assidument possible, toujours premier dans toutes les disciplines, je me faisais irréprochable. Mais rien à faire, je ne valais toujours rien pour eux. Puis quand j'ai eu quinze ans, mon chat commençait à se faire âgé, et mon pà re était rentré du travail, il semblait de mauvaise humeur. Il m'appela, et je ne sais pas ce qu'il avait mais il s'était mis Ã \tilde{A}^a tre violent, j' \tilde{A} Otais effray \tilde{A} O ce soir $l\tilde{A}$, la seule chose que je désirais, c'était que tout se termine, mais lorsque j'ouvris les yeux, mon pÃ"re se calmait à l'aide de ma mÃ"re, mais j'avais comprit qu'elle ne le faisait pas pour moi, mais j'étais habitué. Par contre, j'ai sentit mon cå "ur se dã Ochirer lorsque j'ai vu mon chat agonisant au sol, il saignait fortement, et il avait finit par mourir. Je n'ai pu retenir mes larmes de couler, je sentais ma colÃ"re dans tout mon corps, et le pire, je voyais mon pÃ"re sourire, il était heureux de s'en être débarrassé, il devait surement penser que je me socialiserais à partir de maintenant. Mais au contraire, je m'étais encore plus enfermé, et j'ai décidé de fuir, trois mois plus tard de chez moi. Je suis partie de Tokyo pour arriver à Kyoto, je connaissais des gens qu'habitaient ici... Vous savez tout maintenant »

Hijikata écrasé son paquet de cigarette, avoir repensé à cette histoire l'énerva encore plus. Saito avait fait tellement d'effort pour qu'on l'accepte, et malgré tout, personne ne voulait de lui, personne ne lui donnait de l'amour alors qu'il en avait vraiment besoin, il y avait seulement son chat, et on le lui avait pris. Il n'avait plus personne pour le soutenir, et malgré tout, il a continué à marcher. Il avait même changé de nom pour qu'on ne le retrouve pas. Et savoir qu'ils avaient tenté de le rendre droitier, qu'ils l'avaient surement obligé à faire tout comme les droitiers, l'énerva bien plus. Saito avait du vraiment souffrir, et surement qu'il doit encore souffrir maintenant. Pour sur, il se promit de le soigner de son passé douloureux, et ils ne laisseraient plus personne le blesser, mais pour le moment, c'était l'heure de

reprendre les cours, et il du y aller, malgré lui.

Les cours reprirent, et pour Saito et Soji, ils avaient maintenant math. Et bien sur, Soji se trouvait à cà té du gaucher, et mà me si d'habitude il en était heureux, maintenant ne fut pas le cas. Mais malgré sa déception d'avoir vu Saito dans les bras d'Hijikata, cela ne l'empÃacha pas de l'observer pendant toute la demi-heure du cours. Peut être qu'Hijikata l'avait enlacé, mais lui l'avait déjÃ embrassé, se disait-il, dans l'espoir de se remonter le moral. Mais plus il pensait à tous ça et plus il trouva que Saito était plus proche d'Hijikata que de lui, et c'était ce qui l'énervait le plus, un tel point qu'il se leva au plein milieu du cours de math, alors que Sano demandait qui voulait corriger l'exercice. Alors, mãame si ce n'était pas son intention, il du aller au tableau, mais se trouvant devant une masse de chiffre et de signe étrange pour lui, il bloqua de suite. Saito le réprimanda alors, pensant qu'il avait l'intention de ralentir et gêné le cours, trouvant au dÃ@but bizarre qu'il n'avait fait encore aucune bãatise. Soji se vexa, pour une fois, il n'avait rien prÃ@vu de ce genre, et pour ce dÃ@fendre, il répondit qu'il ne s'était pas levé pour ça. Sano était plutÃ't surpris qu'on se lÃ"ve en classe sans avoir l'intention de corriger des exercices au tableau, et proposa alors si c'était pour aller aux toilettes. La classe rigola bien, et Soji pensa que c'était le pire jour de sa vie. Il se rassit et laissa le cours de math continuer, mais une bonne idÃ@e cette fois naquit dans sa tÃate, et demanda directement $\tilde{\mathbf{A}}$ Saito des explications sur son entretien entre lui et Hijikata. Le gaucher se sentit mal-Ã -l'aise mais lui raconta tout de mãame. Et Soji eu la mãame attitude qu'Hijikata, ã la seule diffÃ@rence qu'il disait ce qu'il pensait.

 $\hat{A} \ll$ Je ne peux pas les laisser faire, Hajime-kun, sache que je ne leur pardonnerait jamais ! $\hat{A} \gg$

Saito sourit, Soji était au fond comme Hijikata à son propos, mais une nouvelle migraine pointa dans sa tête, il était en train de réfléchir une nouvelle fois sur lui-même. Soji et Hijikata nourrissait sans doute la mÃame chose pour lui, mais il n'en était pas habitué, il ne savait pas ce qu'était d'être aimé et aimé quelqu'un d'autre. Et maintenant, il avait deux personnes qui l'aimaient tous autant plus que l'autre. Soji remarqua que Saito se ressentait de nouveau mal et vit le médaillon qui lui avait suscité de la curiositÃO. Instinctivement, il le prit, mais surtout dans le but de faire changer les idÃ@es à son Hajime. Et alors que Sano continuait ses explications de math, Soji était en train de narguer Saito avec le médaillon pour en terminer à jouer à chat. A la fin du cours, Saito était bien content d'avoir récupéré son médaillon et le mit bien à l'abri, ne voulant pas qu'on le repique une deuxià me fois, et se cacha des regards de tous, car son comportement fut bien diffã@rent que d'habitude, et cela en Ã@tonna plus d'un.

Shinpachi était en train de donner ses cours de sport, mais aucun élÃ"ve ne semblait enthousiaste, et lui non plus d'ailleurs. Il tapait du pied, énervé de voir tous ces élÃ"ves se chamaillaient sans cesse, se prendre pour les plus fort, faire leur malin, bref, il préférait penser à Sano et au sport qu'il pourrait bien faire tout les deux ensembles, dans la chambre de son appartement. Il surprit la conversation de deux élÃ"ves, comme quoi ils devraient sécher plus souvent les cours de sport. Cette idée l'inspira énormément et fit un sprint vers l'endroit où se trouvait Sano. Ce dernier le voyant

arriv \tilde{A} © \tilde{A} fond fut surpris, d'autant plus qu'il pensait qu'il avait deux heures de cours. Mais voyant l'air rayonnant qui jaillissait de lui, il finit par se douter de ses plans foireux.

« Sano, j'ai eu une super méga bonne idée!

- -Et c'est quoi encore ?
- -Qu'on se mette nous aussi \tilde{A} s \tilde{A} Ocher les cours !
- -Shinpachi, on n'est plus des ados, mais des adultes avec des responsabilit $\tilde{\mathbb{A}}\mathbb{O}s.$
- -Mais on a bien le droit de s'amuser nous aussi, non !
- -Oui, mais chaque chose à son temps.
- -Sano, s'il-te-plaît. »

Le professeur de math regarda enfin son collã"gue, surtout surpris de ce ton implorant qu'il venait d'utiliser et constata bien que Shinpachi était en train de lui faire les yeux doux, espérant tellement adoucir ce dure cå"ur qu'est celui de Sano, enfin, d'aprÃ"s Shinpachi. Mais étant plus responsable de ses actes, aprÃ"s un soupir, Sano essaya toujours de résonner son ami en vain. Ce dernier était plus borné que la moyenne, et tant qu'il n'aura pas ce qu'il voudra, il continuera, nuit et jour s'il le fallait. Alors Sano, décida de l'ignorer, mais ne put continuer plus de trois secondes, avec un Shinpachi qui ne s'arrêtait jamais, et trouva la derniÃ"re solution : lui promettre que s'il continuait, il ne ferait plus rien avec lui, et étrangement, cela eu l'effet escompté. Shinpachi s'était soudainement calmé, sans toutefois perdre son regard de chiot.

Saito marchait d'un pas rapide dans les couloirs du lycée, ayant semão Soji dans l'intention de ne pas se faire avoir une seconde fois. Il ne pensait ni à cette journée, ni à son passé, ni Ã Soji et Hijikata, ni à son rÃ'le de chargé de discipline, mais seulement à marmonner des choses inaudibles, cherchant des astuces pour protÃ@ger son pauvre petit mÃ@daillon auquel il tenait plus que tout. Mais il ne remarqua pas le professeur d'histoire, qui d'ailleurs, il avait juste aprÃ"s la petite pause de cinq minutes, et se cogna contre ce dernier. L'enseignant, surpris au dÃ@but, rangea le plus vite qu'il put ses affaires, et surtout certaines photos qu'étaient tombées aprÃ"s le choc des deux individus. Saito, qu'était encore ailleurs, allait réprimander celui qu'avait osé le bousculer, mais ravala sa langue lorsqu'il identifia cette personne, et s'excusa mÃame en s'inclinant. Le professeur, Kashitaro Ito, observa à son tour l'élÃ"ve, et lorsqu'il le reconnut, un sourire qui ne disait rien de bon, apparut sur son visage.

 \hat{A} « Jeune homme, je ne pourrais pas te pardonner avec de simple courbette... Je te prierais de me suivre dans mon bureau. \hat{A} »

Saito ravala sa salive, s'attendant au pire, il en était pas habitué car ce genre de choses ne lui arrivait jamais, mais connaissant ce professeur, un seul petit mauvais comportement, et même si c'était inhabituel de la part de l'élÃ"ve, était trÃ"s mal pardonné. Surtout lorsque le professeur en question avait organisé dans sa tête un plan diabolique.

* * *

>Bon maintenant, vous allez surement attendre longtemps pour avoir une suite, parce que je dois relire chapitre 5, (même si je l'ai déjà tout fini, faudra peut être que je le réécrive lui aussi, puis il me restera les chapitres suivants à écrire entiÃ"rement) Bref, du gros boulot. Mais bon, on s'amuse bien non?

Et vous avez vu que j'ai rendue l'histoire de Saito moins comique ? (c'est \tilde{A} §a \tilde{A} force d' \tilde{A} ©couter en boucle une musique d \tilde{A} ©primante u.u)

5. Chapter 5 : Chantage

Et voila le tant attendu Chapitre 5 de Shinsengumi Gakuen (comment ça j'exagÃ"re? Mais pas du tout XD)

Bref, assez de blabla, place \tilde{A} l'action (je sais j'exag \tilde{A} "re encore...)

* * *

>Chapitre 5 : Chantage

Saito suivait gentiment le professeur, discipliné comme il l'était, il n'oserait pas revendiquer ce qu'il pensait. Mais il trouvait quand mòme l'attitude de l'enseignant fort exagéré, surtout qu'il s'était excusé sincèrement.

 $\hat{\mathbf{A}} \text{``Monsieur}, \text{ ne risquerez-vous pas d'arriver en retard } \tilde{\mathbf{A}} \quad \text{votre cours ?}$

-Ne t'inqui \tilde{A} "te pas Saito-kun, j'avais besoin d'un entretien avec toi, Kondo-san est au courant, et j'ai eu de la chance de te croiser. \hat{A} »

Saito était rassuré de savoir que ce n'était pas à cause de la rencontre dans les couloirs, mais rien ne prÃ@sageait de bon, et il n'en était pas plus rassuré. Paniqué, il se demanda bien ce qu'il avait pu faire et fit toute la liste dans sa tÃate. Serait-ce son baiser avec Soji, enfin, Soji lui avait plutÃ't sauté dessus. Ou peut-Ãatre son altercation avec Kazama? Mais quel était le rapport avec Ito ? Aucun, mais peut Ãatre que lui trouvait un tel comportement inadmissible, mais il aurait mieux du voir avec Kondo, Chizuru l'avait avertit de cet évÃ"nement. Plus il y pensait, et moins il comprenait la raison pour laquelle l'enseignant voulait le voir absolument. Ils rentrà rent enfin dans le bureau, et Ito laissa le gaucher s'installer. Ce dernier se crispa et serra ses poings sur son uniforme, sous l' \mathring{A} "il attentif du professeur, $o\tilde{A}^1$ son sourire s'agrandit un peu plus. Saito s'était mis dans la contemplation du sol, n'osant pas lever la tÃate et regarder son enseignant qui le fixer depuis qu'ils étaient arrivés. Il se sentait vraiment mal-Ã -l'aise, et espÃora que cela se terminera le plus vite possible.

 $\hat{A} \ll Saito-kun,$ comment un $\tilde{A} @ l\tilde{A} "ve aussi s\tilde{A} @ rieux et admirable tel que vous puisse agir de cette fa<math display="inline">\tilde{A}$ on ? Que vous arrive-t-il mon gar \tilde{A} ? $\hat{A} \gg \tilde{A} \gg \tilde{A} \approx 10^{-5}$

La voix cinglante du professeur retentit dans les oreilles de Saito, et il devait bien se l'avouer, $m\tilde{A}^ame$ s'il respectait les professeurs, il avait du mal \tilde{A} appr \tilde{A} ©cier l'enseignant de musique.

 \hat{A} « Racontez-moi tout. Quelque chose s'est il pass \tilde{A} © dans votre famille, un \tilde{A} ©v \tilde{A} "nement tragique, difficile \tilde{A} surmonter ? \hat{A} »

Ces derniÃ"res questions eurent l'effet d'un poignard. Etait-il vraiment obligé d'aborder le sujet de la famille ? Le gaucher n'avait vraiment pas envie d'en parler une troisiÃ"me fois de la journée, et surtout pas avec lui. AprÃ"s tout, cela ne le regardait pas et il n'avait jamais mêlé vie professionnelle avec vie privée, c'était un mot d'ordre chez lui.

« Non monsieur. »

Ce fut la seule réponse qu'il pu donner. Intérieurement, il s'en voulu de l'avoir rencontré, et il se trouva dans un pétrin pas possible et ne sut combien de temps il allait tenir dans cet interrogatoire qui cachait quelque chose qu'il n'aimerait pas savoir.

>Ito sourit encore plus et plissa les yeux, sa $t\tilde{A}^a te$ ressemblait \tilde{A} celle d'un renard, et ses intentions ne devaient pas $\tilde{A}^a tre$ si $\tilde{A}^o loign \tilde{A}^o e$ et comme s'il avait l'intention de d $\tilde{A}^o stabiliser$ l' $\tilde{A}^o l\tilde{A}^o e$ aux yeux saphirs, il lui murmura quelques paroles $v\tilde{A}^o ridiques.$

 \hat{A} « Saito-kun, ne mentez pas voyons. Vous ne pouvez pas me cacher que vous vous \tilde{A}^a tes enfuis de chez votre $p\tilde{A}$ "re. \hat{A} »

Saito ne crut pas ses oreilles, comment pouvait-il \tilde{A}^a tre au courant de ceci ? Et \tilde{A} sa ne pouvait pas \tilde{A}^a tre ses parents qui se fichaient de lui. Saito resserra plus sa poigne sur son uniforme, franchement, il sentait que ce moment n'allait pas \tilde{A}^a tre agr \tilde{A} ©able du tout et se demanda o \tilde{A}^1 voulez en venir Ito.

 \hat{A} « Apr \tilde{A} "s de tels \tilde{A} ©pisodes dans votre vie, vous devez \tilde{A} a tre fragile mon gar \tilde{A} §on, surtout du plan \tilde{A} ©motionnel, ch \tilde{A} ©tif et une proie facile pour n'importe qui... \hat{A} »

AprÃ"s ces paroles troublantes, Saito avait soudainement relevé la tête, anxieux, tandis qu'Ito était en train de sortir le dossier qu'il avait vivement rangé lorsqu'ils s'étaient bousculés. A ce moment là , la porte du bureau s'ouvrit brutalement, laissant apparaître deux silhouettes.

Kaoru n'avait qu'une seule idée en tête, se fichant complÃ"tement qu'il était en train de sécher ses cours, et même s'il était le chargé de discipline lui aussi. Il se dirigeait d'un pas déterminé vers la piÃ"ce des représentants du conseil des élÃ"ves, salle dont il n'était pas habitué à pénétrer, détestant ce lieu le plus profond de son être. Mais il n'avait pas d'autre choix, il était en état d'alerte rouge et il avait besoin de Kazama. Il est vrai qu'il ne l'appréciait pas non plus, mais le préféré de ce Heisuke qui n'était pas de son monde ni de celui de sa sÅ"ur. Kazama étant leur égal, il devait bien accepter qu'il se marierait un jour avec sa chÃ"re Chizuru. Il ne pouvait pas voire ce chien d'Heisuke souiller plus longtemps Chizuru, et aprÃ"s un long conflit intérieur, il dû se décider d'aller prévenir Kazama, et de lui faire une demande de coopération, au lieu d'une demande de guerre.

>Il arriva enfin devant la salle, et ne prit pas la peine de s'annoncer, il rentra directement dans le but d'énoncer son plan sans attendre une seule seconde. Quant à Kazama, il était plutôt surpris de voir ce minus dans cette pièce, et même ces environs, lui demanda la raison de sa venue ici. Le jeune Kaoru lui répondit du tac au tac qu'il s'agissait de Chizuru et que c'était une affaire urgente. Cela intrigua le blond qui fronça les sourcils, c'était bien la première fois que Kaoru venait spécialement ici pour lui parler de sa sŨur, et surtout dans cet état de panique, oubliant toute politesse et règle de leur haut niveau social. Kazama aurait bien ignoré cette fille si sa famille ne voulait pas qu'ils se marient ensemble et qu'elle ne soit pas d'un niveau social égal au sien et il était malgré lui, très obéissant des règles et très respectueux envers son père et donc il allait tenir parole et se marier avec cette nunuche.

« Sache Kazama que je ne serais jamais venu, mais la situation l'exige. Ma så"ur ressent le besoin d'avoir un homme, le genre de chose que ressent une adolescente. Et je ne voudrais pas que ce soit cet Heisuke Todo qui va la salir s'ils continuent comme ça. Et je dois avouer que t'es le seul à pouvoir remplir les attentes de ma chÃ"re så"ur.

-Il \tilde{A} Otait tant que tu t'en rendes compte, puis, c'est plut \tilde{A} ´t elle qui serait digne d' \tilde{A} atre ma femme \hat{A} »

Au fond, Kazama était plutôt énervé, savoir qu'il avait un tour de retard face à ce Todo l'humiliait le plus profondément possible. Il avait persisté malgré la menace qu'il lui avait offerte, de plus en plus sur les nerfs, il fit signe à Kaoru de s'en aller, et se promit de régler ce problème personnellement.

Kaoru sortit avec le plus beau sourire sur son visage. Heisuke allait payer le prix fort, \tilde{A} §a lui apprendra d'humilier sa famille. Tous ses efforts n' \tilde{A} ©taient bien sur pas destin \tilde{A} ©s \tilde{A} sa s \tilde{A} "ur, mais \tilde{A} l'honneur de sa famille, s'il la surprot \tilde{A} © \tilde{A} ©a autant, c' \tilde{A} ©tait parce que tout les regards, que ce soit ceux de sa famille ou de l'entourage, ils \tilde{A} ©taient port \tilde{A} CS sur Chizuru, et s'il faisait tout \tilde{A} Sa, c' \tilde{A} Ctait juste pour sa famille. Cela lui avait fait na \tilde{A} Ctre au fond de lui une jalousie envers sa s \tilde{A} "ur, parce qu'elle \tilde{A} Ctait une adorable petite fille et lui un homme, et cela lui avait donn \tilde{A} C un \tilde{A} Ctrange passe temps dont personne de son \tilde{A} ¢ge, ni \tilde{A} Cap \tilde{A} C ne comprenait. Il aimait se travestir en fille, ce plaisir d' \tilde{A} Ctre comme \tilde{A} Sa s \tilde{A} "ur, ci ce n' \tilde{A} Ctait pas mieux. Ses pens \tilde{A} Ces furent interrompues par un Shiranui qui semblait se rendre dans la \tilde{A} Cap \tilde{A} Ce que Kazama.

« Que fais-tu là gamin, je pensais que les membres du conseil de discipline abhorrait cet endroit.

- -J'avais trois petits trucs à régler avec Kazama.
- -Hé bien soit, mais maintenant tu peux déguerpir. C'est trÃ"s mal vu que les élÃ"ves du conseil de discipline soient dans les alentours, vous faites tomber notre réputation.
- -Pour aujourd'hui, je ne dirais rien, Kyo Shiranui, mais la prochaine fois, t'auras droit \tilde{A} une sanction pour manque de respect, donc ne penses pas avoir l'honneur d'une telle bont \tilde{A} \otimes la prochaine fois. \hat{A} \gg

Sur ce Kaoru repartit, l \tilde{A} ©g \tilde{A} "rement \tilde{A} ©nerv \tilde{A} © par les propos du jeune homme aux cheveux bleus, le laissant l \tilde{A} , indiff \tilde{A} ©rent.

Heisuke et Chizuru était revenus au lycée, ils avaient déjÃ manquait une heure de cours, ils n'allaient tout de mÃame pas en manquer une deuxiÃ"me, et tout ÃSa parce qu'ils avaient lÃ@gÃ"rement oubliÃOs le lycÃOe avec un petit ÃOvà nement rÃOcent. Les deux élÃ"ves escaladÃ"rent le portail, qu'avait été soigneusement fermé par Kaoru lors de la pause de midi et traversant les couloirs vides de monde, ils virent les professeurs Harada et Nagakura dans une bien grande discussion. Les deux amants passà rent inaperà sus, et ils arrivÃ"rent enfin devant la salle de classe de Chizuru, Heisuke lui déposa un dernier baiser, et la laissa pour aller à sa classe lui aussi. Une fois devant la porte, il se mit à réfléchir à une sÃ@rie d'excuse possible et inimaginable, ravala sa salive, et finit par rentrée, sinon, il serait resté cloitré pendant une heure devant la porte. Mais la vision qu'il vit de la salle était complÃ"tement contraire à ce qu'il attendait : Un vacarme de fou, un Soji qui faisait le pitre, bref, quelque chose qui n'aurait jamais pu avoir lieu avec la prã©sence de Saito et surtout celle du professeur de musique. Soji vit son jeune camarade, et vint le voir, Heisuke profita de lui demander ce qu'il se passait, et pour Ãatre le plus clair possible, Soji lui montra qu'il manquait Saito et l'enseignant. Le plus petit en fut stupÃ@fait de savoir Hajime absent, mais rassuré qu'il n'aurait pas d'excuse à présenter pour le professeur et n'aurait plus qu'Ã le faire auprÃ"s de Sano, mais heureusement, ils étaient des amis, se connaissant avant le lycée, mÃame s'il était un peu plus âqé que lui. Heisuke s'assit, soufflant bien fort, lâchant la pression qui pesait sur ses épaules, et se sentit d'un coup au paradis, décidément, c'était son jour aujourd'hui, et pour bien le montrer, il laissa un large sourire, certes niais, mais un beau sourire sur son visage rayonnant. Quant à Soji, il commençait à s'ennuyer de faire le malin et d'embÃater les autres, ce qu'il voulait, c'était Hajime, et bien sur, il n'était pas lÃ. Ce qui laissa inquiet le petit Okita, qu'allait, ce soir, demander Ã son pÃ"re adoptif quelques trucs, dans l'espoir qu'il en sache plus. Mais il était toutefois rassuré qu'il n'y avait rien, pour l'instant, entre Hijikata et Saito, en tout cas, voyant la tête d'un certain Heisuke, Chizuru et lui, ça devait être rÃ@glÃ@, et au fond, il l'enviait de pouvoir sortir avec l'être aimé, et partageait leurs sentiments.

Dans les couloirs, Sano et Shinpachi étaient en proie à une grande discussion. Shinpachi avait abandonné la technique du regard du chien battu, et avait décidé d'employer la technique de l'argumentation, sous la forme d'un essai trÃ"s complexe, en tout cas pour lui, qui n'avait ni queue ni tête, à un professeur de math qui commençait sérieusement à se lasser de l'entendre répéter la même chose.

 \hat{A} « Shinpachi, il y a des limites. Je comprends que tu as gard \tilde{A} © cette pu \tilde{A} ©rilit \tilde{A} 0, mais il faut \tilde{A} a tre adulte par moment. Peut \tilde{A} a tre que les cours de sport ne sont pas importants, mais les maths le sont, et les \tilde{A} 0l \tilde{A} " ves ont un concours trimestriel et un autre \tilde{A} la fin de l'ann \tilde{A} 0e, je ne peux prendre la libert \tilde{A} 0 de m'absenter.

-Oui, mais voila, ils peuvent tr \tilde{A} "s bien se d \tilde{A} ©brouiller non ? Ils sont si importants que \tilde{A} §a tes \tilde{A} ©l \tilde{A} "ves ? Tu nous oublis, nous deux.

- -Mais non Shinpachi, mais je tiens \tilde{A} garder mon \tilde{mA} Otier, j'en ai besoin, moi, pour vivre.
- -Mais moi aussi ! Mais quand mÃame... »

Sano soupirait, vraiment, il ne s'en sortait pas avec son ami, qui \tilde{A} ©galisait le niveau d'un ado immature. Mais malgr \tilde{A} © sa d \tilde{A} ©termination, Sano avait gard \tilde{A} © sa position, et il finit par abandonner pour reprendre les cours de sport, mais il se promit, lui Nagakura Shinpachi, de se venger.

« Je me vengerais un jour, je me vengerais. »

Hijikata et Kondo venaient de rentrer dans la piÃ"ce, et le professeur de littérature était rempli d'un énervement sans nom, détestant par-dessus tout Kashitaro Ito. Le principal était juste derriÃ"re son ami, et il semblait arborer une mine plutôt sérieuse. Saito s'était retourné, surpris, et le fut d'autant plus en voyant les deux individus.

« Hi-Hijikata-sensei ?

- -Ha, vous voila enfin Hijikata-kun, Kondo-san.
- -Que voulez-vous Ito ? demanda Hijikata d'un ton irrit \tilde{A} ©, se retenant le plus possible de ne pas mettre son poing sur la face de son fourbe coll \tilde{A} "gue.
- -Hijikata-kun, jamais je n'aurais pensé que vous pouviez faire une chose aussi monstrueuse.
- -Comment ?
- -Comment pouvez-vous profiter de la faiblesse émotionnelle de ce pauvre Saito-kun pour profiter de lui, c'est ignoble. »

L'atmosphã"re devint subitement lourde, la face de renard était ravis de son coup, tandis qu'Hijikata avait arrÃaté toute action, et devint aussi blanc qu'un linge, Kondo était extrÃamement abasourdi et ne comprenait plus la situation, et pour Saito, il re§u un vÃ@ritable choc au point de lui couper la respiration, celle-ci devint haletante, tout se brouiller dans sa t\tilde{A}^a te, et il ne savait plus qui croire. Au fond de lui, il \tilde{A}\mathbb{O}tait sur qu'Ito avait tord, Hijikata n'était pas ce genre de personne. Mais son traumatisme de son enfance, le fait que personne ne pouvait l'aimer, qu'il n'attirait que la haine, ou qu'il n'était qu'un défouloir, lui remonter dans son esprit, il se mit mãame ã penser qu'Hijikata avait voulu jouer avec lui, qu'il voulait encore plus le blessé, mais il savait que c'était faux mais pourtant, rien à faire, son passé refaisait toujours surface quoiqu'il arrive. Hijikata remarqua alors la panique de Saito, étant perspicace, il comprit que cela venait du passé du gaucher, et alors qu'il voulut le rassurer Kondo, l'arr \tilde{A}^a ta, lui expliquant que s'aggraverais leur situation, tant \tilde{A} lui qu'Ã Saito, et Hijikata du accepter ce fait. Ito, trouvant que tout ceci ne suffisait pas, il montra toutes ses preuve pouvant affirmer ses dires, on pouvait voire des photos, des tas de photos, montrant Hijikata et Saito assez proche. Le vice-principal serra le plus fort possible ses dents, contenant toute sa colã"re envers cet

homme. En plus de lui donner un tas de problÃ"me, il mettait ce pauvre Saito dans la manigance, comme s'il ne souffrait pas assez, qui diront aprÃ"s, les élÃ"ves lorsque cette affaire se sera ébruitée? Ce n'était pas la premiÃ"re fois qu'Ito lui faisait un sale coup, mais de ce genre, non. Heureusement que Kondo était là pour le retenir, car surement il aurait fait un meurtre depuis le temps.

 \hat{A} « Ito-san, je ne comprends pas dans quel int \tilde{A} ©r \tilde{A} ^at vous faites tout ceci, mais cela doit \tilde{A} ^atre surement un malentendu.

-Kondo-san, vous protéger trop Hijikata-kun, qui vous dit que ces réelles intentions ne sont pas malsaines ? Je ne veux que le bien de ce jeune homme. »

Ito se sentait vraiment vainqueur, Kondo commençait à désespérer à son tour, s'il montrait ça, ça serait surement la fin de la carriÃ"re de son ami, et Saito aura lui aussi des problÃ"mes. Hijikata n'avait plus dit un mot, il ne trouvait aucune solution pour se sortir de ce merdier, seulement une qu'était loin de lui plaire.

« Ito, qu'attends-tu de moi ?»

Ce dernier esquissa encore un sourire, il avait enfin gagné contre Hijikata et il allait bien savourer cette victoire.

* * *

>J'espÃ"re que ce chapitre vous a plut... La suite dans quelques centaines d'année XD

**Bah quoi? qui a dit que j'étais ponctuelle? >

6. Chapter 6: Souffrance

Et voila le chapitre 6 de Shinsengumi Gakuen, bonne lecture *s'enfuit en courant* ... oui je sais je suis en retard, comme toujours, mais c'est l'une de mes caractéristiques, et puis j'ai une excuse à demi valable: internet a coupé pendant 4 jours...

* * *

>Chapitre 6 : Souffrance

Kondo et Saito attendait dans le couloir. Quelques minutes plus tôt, Ito avait demandé après ótre sûr du silence de Kondo, que ce dernier sorte avec le jeune élève, dans l'intérót de parler seul à seul avec Hijikata, qui fit le plus grand effort possible pour ne pas étriper le professeur de musique. Le gaucher s'était laissé glisser contre le mur, ses jambes ne le tenant plus, il n'arrivait plus à penser correctement et ne voulait plus rien comprendre. Kondo le remarqua et tenta de rassurer Saito, sachant qu'il était l'homme qui faisait vibrer le cÅ"ur de Soji, et voyant qu'aucune parole ne l'atteignait, il proposa qu'ils allèrent au club de Kendo, commençait l'entraînement. Saito ne répondit rien et suivit sans dire un traître mot.

La fin des cours avaient sonné et Soji s'était précipité au club de Kendo dans le but d'y trouver son pÃ"re adoptif. Mais une fois sur les lieux, il ne vit personne et fut plutôt déçu. Il avait vraiment besoin qu'on le calme, qu'on lui explique que ses craintes étaient infondées. Il commençait à tourner en rond, comme une bóte en cage, espérant que Kondo soit en retard. Et ce fut au bout de dix minutes qu'il le vit rentrer, mais accompagné de Saito. Ceci tiqua à Soji, mais pensa qu'Hajime s'était donné le rôle de tenir compagnie au principal du lycée au club de Kendo, mais il changea d'avis lorsqu'il remarqua que l'ótre qu'il aimé était blanc comme un linge et qu'il possédait un regard vide, dépourvu de toute âme.

 \hat{A} « Kondo-san ? Que c'est-il pass \hat{A} © ? Pourquoi Hajime-kun est dans cet \hat{A} ©tat ? Pire que la fois o \hat{A}^1 je l'avais embrass \hat{A} © ?

- -Soji, pendant cette derniÃ"re heure de cours, quelque chose de pas trÃ"s marrant c'est produite. Ton professeur de musique, Kashitaro-san a espionné Saito-kun et Toshi-kun et il a prit des photos qui peuvent se révéler compromettante, même s'il n'y avait aucune intention particuliÃ"re en réalité.
- -Comment \tilde{A} sa ? Pourquoi ce prof \tilde{A} la face de renard voulait faire \tilde{A} sa ?
- -Surement pour régler des comptes à Toshi, je pense. Mais en tout cas, cela a mis Saito dans cet état, je sais que cela ne doit pas Ã a tre facile, mais je ne me sentirais pas comme Ã a a si j' a ©tais lui.
- -C'est surement $\tilde{\mathbf{A}}$ cause de ses parents. $\hat{\mathbf{A}}$ »

Pour le coup, Kondo n'avait pas compris le rapprochement entre ce qu'il se passait maintenant et les parents du jeune garçon, et Soji, ne voulant pas garder un seul secret à son tuteur, lui révÃ"le ce que cachait Saito au fond de lui, et cela devint aussi clair que de l'eau de roche pour Kondo et trouva le moyen de pression d'Ito vraiment malhonnÃate, mais comment pouvait il connaitre ce passé lÃ ? Soji regrettait lã@gã"rement de l'avoir racontã@ ã son pã"re adoptif, mais celui-ci le rassura qu'il valait mieux et qu'il ferait tout pour aider Hajime-kun, ce qui redonna le sourire au chã¢tain. Quand A Saito, il A©tait quand mAame encore conscient et avait écouté toute la discussion, et pour on ne sait quelle raison, dont lui-mÃame ignore, il sauta sur le torse de Soji et y plongea sa tÃate dedans, ce qui surpris ce dernier mais se reprit vite, comprenant la situation. Mê me s'il avait tant espÃ@rÃ@ pouvoir se coller comme ça avec celui qu'il aimait, il ne supportait pas de le voir pleurer, car en effet, il sentit des larmes tombaient sur ses mains et comprit que Saito tentait de se cacher, tout en cherchant du rÃ@confort. Kondo regardait les deux jeunes adolescents d'un air tendre et voulut les laisser seuls, mais devant la porte du dojo, Sanosuke et Shinpachi venait d'arriver, toujours dans leur grande discussion argumentÃ@e, enfin, pour Shinpachi. Kondo tenter de leur dire d'Ãatre discret, mais le professeur de sport n'écoutait rien, tandis que Sano venait de voir Soji et Saito, il fit taire son ami d'une frappe sur la tête. Ce dernier regarda son collÃ"gue d'un regard abattu et maltraité, puis bouda. Quant à Soji, il continuait de rassurer le gaucher mais celui-ci avait entendu les deux autres professeurs, et ça timidité reprit le dessus et s'éloigna de Soji qui fut déçu de ne pas avoir pu rester plus longtemps comme ça.

Heisuke s'était précipité de sortir de cours pour rejoindre sa tendre, douce et belle dulcinée, et il se sentait l'homme le plus heureux. Il était sur son petit nuage, dansait presque dans les couloirs, ignorait les regards qu'on lui jetait, rien ne pourrait détruire son petit bonheur. Il était en train de courir dans les couloirs, choses formellement interdite, mais son désir de retrouver sa Chizuru était plus fort que tout. Cependant, il eut le malheur de croiser la route d'un Kaoru en colÃ"re et qui, de plus, lui en voulait.

 $\hat{A} \ll$ Todo, $o\tilde{A}^1$ allez-vous en courant comme un idiot dans les couloirs ?

-Et bien, j'allais retrouver Chizuru-chan, elle doit m'attendre l $\tilde{\mathbf{A}}$. $\hat{\mathbf{A}}$ »

Heisuke allait repartir de si $t\tilde{A}$ t, mais le charg \tilde{A} O de discipline n' \tilde{A} Otait pas de cet avis et le stoppa net.

 \hat{A} « Sais-tu que courir dans les couloirs du lyc \tilde{A} ©e est formellement interdit par son r \tilde{A} "glement ?

-Kaoru-san, s'il te pla \tilde{A} ®t, c'est vraiment urgent \hat{A} », lui implora ce pauvre Heisuke qui ne savait pas qu'il ne faisait qu'empirer son \tilde{A} ©tat.

 $\hat{A} \ll 100$ -sempai, je ne te permettrais pas de poser l'une de tes sales pattes sur ma s \mathring{A} "ur !

-Et pourquoi ? Elle fait ce qu'elle veut, non ? Et elle m'a accept \tilde{A} ©, donc tu n'as pas ton mot \tilde{A} dire !

-Chizuru n'est qu'une petite peste, impertinente, qui ne voit pas \tilde{A} quel point elle salit l'honneur de la famille Yukimura !

-Je ne te permets pas de l'insulter, sal gamin !

-Que peux-tu comprendre ? Notre pÃ"re, en l'absence de notre mÃ"re, à donner le meilleurs qu'il pouvait pour rendre son éducation irréprochable, et toi, venant d'un adultÃ"re, tu oses la touchée!»

Les deux jeunes garçons continuaient à se battre, l'un ne supportant pas l'autre. Kaoru, tout en insultant Heisuke, insultait sa propre sÅ"ur, la colÔre lui refaisant remonter ses ressentiments envers sa jumelle, et ça, le jeune garçon de deuxiÔme année ne pouvait l'accepter.

« Je ne comprends pas pourquoi tu peux òtre aussi méchant envers ta propre sÅ"ur, alors que tu dis vouloir la protégée !

-Ce n'est pas elle que je tiens $\tilde{\mathbf{A}}$ prot $\tilde{\mathbf{A}}$ @ger, mais notre famille !

-Famille, famille ! Tu n'as que ce mot \tilde{A} la bouche ! Comment peux-tu passer Chizuru derri \tilde{A} "re ce maudit honneur \tilde{A} la noix ! Pourquoi autant ha \tilde{A} -r une si mignonne fille !

-Parce que si elle n'était jamais venue au monde, je ne serais pas

cet \tilde{A}^a tre insignifiant, qui n'a aucune importance dans cette famille ! \hat{A}^a

Le silence prit place dans le couloir, Heisuke n'osait plus dire un mot. Mais le pire fut la présence d'une personne qui n'aurait jamais du venir.

« Chi-Chizuru ? Que fais-tu ici ?

-J-je voulais te retrouver... \hat{A} », Fit la jeune fille, des larmes apparaissant au coin de ses yeux. \hat{A} « Mais il semblerait que je ne sois pas la bienvenue \hat{A} »

Puis la jeune fille repartit en courant, cachant par la même occasion son visage complÃ"tement en larme.

« Chizuru ! Attends ! »

Heisuke allait la suivre, mais avant, il jeta un dernier regard noir \tilde{A} Kaoru, tout en le mena \tilde{A} §ant de lui faire payer \tilde{A} §a, et partit rattrap \tilde{A} ©e sa bien-aim \tilde{A} ©e. Celle-ci courrait comme elle put. Ses larmes embrum \tilde{A} 0e sa vue, et elle voyait de moins en moins ce qui se trouvait devant elle. Mais elle fut stopp \tilde{A} 0e dans sa course par les petits bras d'Heisuke, fort et chaleureux. Ce dernier la colla contre lui, tentant tout son possible pour l'apaiser, lui murmurant des \tilde{A} 0 calme-toi \tilde{A} 0 ou des \tilde{A} 0 chut, \tilde{A} 1 son oreille, esp \tilde{A} 20 rant que ses paroles atteignent la jeune fille. Celle-ci se retourna et se blottit contre le torse, le corps tremblant et compl \tilde{A} 1 tement en pleure

 \hat{A} « Heisuke-kun... Pour-pourquoi Kaoru a-t-il dit \tilde{A} §a ? Lui qu-qui \tilde{A} ©tait si gentils et attentionn \tilde{A} © envers moi... \hat{A} »

La voix de Chizuru était de moins en moins clair et audible, mais ce que compris trÃ"s nettement Heisuke, c'était qu'il ne laisserait plus Kaoru dire de telles paroles blessantes à sa bien-aimée et qu'il ne laisserait plus souffrir Chizuru de la sorte.

Hijikata venait de sortir du bureau de son collÃ"gue, et c'était d'un geste énervé qu'il fit claquer la porte du bureau de ce dernier, chose dont il avait lui-même horreur. Le professeur de littérature marchait à pas rapide, furieux contre Ito, le pire lâche qu'il n'avait jamais connu et il était en proie à une imagination des plus sadiques contre ce dernier. Machinalement, il se dirigeait vers le club de kendo, cependant, il se rappela que Saito y était, surement avec Kondo, et qu'à partir de maintenant, il ne devait plus l'approcher sauf pendant les cours. Et ce fut d'un geste vif qu'il se retourna et partit en direction du parking des professeurs, tout en prenant le soin de laisser un message à son ami, Kondo, comme quoi, il ne pourrait pas venir ce soir, et surement les autres.

>Arrivé chez lui, le démoniaque professeur s'assit sur son canapé, allumant sa troisiÃ"me cigarette de la journée et resta à ne rien faire, sauf taper du pied contre le sol, signe qu'il ne fallait pas le déranger, malgré ses voisins du dessous.

 \hat{A} « Je vais lui faire payer \tilde{A} cet e**** \tilde{A} © de me faire un coup pareille! Mais avant, va falloir que je lui efface toute preuve de ses dire, et apr \tilde{A} "s je m'occuperais personnellement de son cas. Ce n'est pas pour rien qu'on me surnomme \hat{A} « le d \tilde{A} ©moniaque professeur \hat{A} »

! Et il va payer triple pour faire souffrir Saito et jouer avec ses sentiments. \hat{A} »

Tellement \tilde{A} ©nerv \tilde{A} ©, le jeune adulte ne mangea pas et partit directement se coucher, voulant \tilde{A} ©viter tout de m \tilde{A} ame de prendre le risque de partir \tilde{A} ©gorger Ito.

Le cours de kendo venait de se terminer, $m\tilde{A}^ame$ s'il ressemblait plus \tilde{A} un cours de strat \tilde{A} ©gie ou de tentative d'assassinat qu' \tilde{A} autre chose. Aucunes des personnes pr \tilde{A} ©sentent, apr \tilde{A} "s avoir \tilde{A} ©cout \tilde{A} 0 l'histoire racont \tilde{A} 0e pour la \tilde{A} 0ni \tilde{A} "me fois par Kondo, ne d \tilde{A} 0siraient faire un cours b \tilde{A}^a 1te de kendo, mais plut \tilde{A} 1t de \tilde{A} 4 comment buter Ito \tilde{A} 5, renomm \tilde{A} 0 personnellement par Shinpachi qu'en avait sa claque de ce type qui le prenait toujours de haut. Et pas simplement parce qu'il avait fait un sal coup au petit gaucher et \tilde{A} Hijikata, mais parce qu'un type qui se croit sup \tilde{A} 00rieur \tilde{A} 5 un professeur de sport, alors que le concern \tilde{A} 0 n' \tilde{A} 0tait qu'un simple professeur de musique, \tilde{A} 00tait inacceptable. Shinpachi tenait \tilde{A} 5 faire sa revanche face \tilde{A} 6 lui apr \tilde{A} 1s tout les sales coups qu'il lui avait donn \tilde{A} 0s. Sanosuke, plus calme, mais ne d \tilde{A} 0testant pas moins Ito, raisonna son ami que s'il continuait \tilde{A} 5 penser comme \tilde{A} 5a, aucune diff \tilde{A} 0rence ne les s \tilde{A} 0parera.

Saito et Soji étaient assis dans un coin de la salle. Le jeune gaucher regardait le sol, premiÃ"rement il se mal aprÃ"s l'évÃ"nement précédent, mais en plus, il n'osait pas regarder Soji. Son cå "ur battait à vive allure, et il ne comprenait pas ce qu'il lui arrivait. Mais il n'était pas le seul dans ce cas là , en effet, Soji, lui aussi, faisait le timide et préféra regarder le duo comique avec son pà re adoptif, tentant d'ignorer les battements saccadés de son cå"ur. Il ne pouvait pas croire qu'il était vraiment tombé amoureux d'Hajime et qu'il lui faisait de tels effets. Mais mÃame s'il ressentait un tel sentiment, qui dira que c'est de mÃame pour Saito ? De toute maniÃre, il le trouvait aussi trÃ"s proche d'Hijikata derniÃ"rement, alors surement que s'il lui disait ses sentiments, le gaucher le rejetterais, ou aurait la mãame rÃ@action que leur premier baiser. Tout de même, il devait bien se l'avouer que ça le démangeait de recommencer un coup pareil, les là vres des Saito étaient tellement douce, et puis il voulait vraiment le rÃ@conforter. Il prit son courage à deux mains et tourna sa tÃate vers Saito. Il le trouvait vraiment fort mignon, surtout qu'il était bien rouge au niveau du visage, et cela amusa bien le jeune garã§on aux yeux verts, et se promit qu'il avouerait ses sentiments à Saito le lendemain de cette journée, que ce soit le moment ou pas, il s'en fichait, mais il voulait Ãatre sûr.

Kaoru marchait d'un pas énervé, le visage de sa jumelle, remplie de déception l'écÅ"uré le plus possible, mais il n'arrivait pas à s'enlever cette image de sa tête. Cependant, il ne remarqua pas, tellement qu'il était ailleurs, qu'il rentra dans une personne, et s'énerva contre celle-ci, sans savoir qui cela pouvait bien être.

 \hat{A} « Tu ne peux pas regarder $o\tilde{A}^1$ tu marches ? Et puis que fais-tu \tilde{A} cette heure-ci dans le lyc \tilde{A} ©e ? \hat{A} »

Kaoru s'arr \tilde{A}^a ta soudain quand il vit de qui il \tilde{A} Otait question. Une jeune fille brune et aux yeux am \tilde{A} Othyste, elle restait quelque fois avec sa s \tilde{A} "ur quand cette derni \tilde{A} "re n' \tilde{A} Otait pas avec Heisuke. Il savait aussi qu'elle \tilde{A} Otait \tilde{A} peu pr \tilde{A} "s du m \tilde{A} ame statut social

qu'eux et la préférait nettement à sa cruche de sÅ"ur.

 \hat{A} « $A\tilde{A}^-$ e, $a\tilde{A}^-$ e, $a\tilde{A}^-$ e... Dis donc toi, tu pourrais au moins t'excuser \tilde{A} une douce jeune fille comme moi, et je te signale que c'est toi qui m'as fonc \tilde{A} © dedans ! \hat{A} »

La jeune fille se $t\tilde{A}\gg t$ aussit \tilde{A} 't de parler \tilde{A} son tour et rougit soudainement en reconnaissant le jeune gar \tilde{A} son. Sentant ses rougeurs au visage, elle s'en cacha les mains et $d\tilde{A}$ ©tourna la $t\tilde{A}$ ²te, tout en balbutia un petit pardon. Aucun des deux jeunes gens ne surent ce qu'il leur arrivait, mais ce qu'ils savaient, c'est qu'ils n' \tilde{A} ©taient en aucun cas dans leur \tilde{A} ©tat normal : l'un aida la jeune fille \tilde{A} se relever et ramasser ses affaire, et l'autre jetait des regards discret puis $d\tilde{A}$ ©tourna aussit \tilde{A} 't la $t\tilde{A}$ ²te et ils march \tilde{A} "rent c \tilde{A} 't \tilde{A} © \tilde{A} c \tilde{A} 'te jusqu' \tilde{A} que le jeune Kaoru ai raccompagn \tilde{A} © la jeune fille.

7. Chapter 7: La fin d'une affaire

**Et voila le chapitre 7, je peux vous dire dorénavant qu'il ne vous restera plus que deux chapitres aprÃ"s celui-lÃ. Et oui, tout \tilde{A} une fin, même avec des gens en retard comme moi. >

* * *

>Chapitre 7 : La fin d'une affaire

Le lendemain était difficilement arrivé pour certain. Effectivement, Saito, Hijikata et Soji n'avaient pas fermé l'Å"il de la nuit, l'un inquiet de ce qu'il va arriver, et ressentant son traumatisme lattant envers ses parents revenir, l'autre qui n'avait pu finalement dormir tellement qu'il haÃ-ssait et maudissait Ito, et le dernier qui cherchait comment avouer son amour à l'Ãatre aimé et n'arrivant pas à se calmer à l'approche de cette nouvelle journée. Mais mÃame s'ils étaient tous les trois morts pour cette nouvelle journée ensoleillée, ils se devaient d'Ãatre présent en cours et débuter cette magnifique journée.

Durant le cours de littA@rature classique, Hijikata A@tait bien sévà re envers Saito, ce qui blessa malgré tout ce dernier, il tentait tout de mÃame de croire à un regard de culpabilitÃO, montrant qu'au fond, il ne voulait pas lui faire subir ça et que c'était la faute d'Ito, mais le jeune gaucher n'y vit rien, ne pouvant alors pas savoir que le jeune professeur ressentait vraiment ça. Mais il se devait d'être rÃ@aliste, pour que tout soupçon d'Ito s'évapore et pouvoir agir contre ce dernier. Soji remarqua cet air désespéré pour Saito, et à la fin du cours, s'enquit d'aller demander quelques conseils. Mais à qui ? Son pÃ"re adoptif n'était pas un expert dans ce domaine, Hijikata ? Vaudrait mieux pas, ça serait le dernier à voir, surtout en rapport avec Saito. Mais alors qui ? Il n'avait aucune idée. Et les cours passaient cette fois Ã la vitesse de la lumiãre, ils en ã©taient dã©jã au dernier avant l'heure de manger, et c'était bien évidement les maths. Il tenta malgré tout d'écouter ce que lui raconter le professeur Harada, et pour faire mine que cette fois-ci, il s'intÃ@ressait, et dans le but d'occuper le cerveau de Saito, qu'avait dÃ@cidÃ@ qu'aujourd'hui il serait en mode off, lui posa quelques centaines de questions sur le cours, n'y comprenant pas vraiment grand-chose, mais bizarrement, les explications de Saito se montraient clair, net et précises, et il comprenait beaucoup plus qu'avant. Mais malheureusement pour lui, la cloche sonna la derniÃ"re heure de cours avant le repas et tous sortirent de la salle de classe dans l'intérêt de manger leur petit bento tout bien préparé. Soji suivit le mouvement d'un pas lent, déçu de n'avoir trouvé personne pour lui donner un conseil, mais il venait tout juste de voir Sano et Shinpachi, qui ce dernier se faisait éjecter de la salle. Soji trouva enfin la personne qu'il cherchait et se dépócha de retrouver Sano seul dans la classe, fermant la porte au nez à un Shinpachi mourant qui s'apprótait à rentrer de nouveau.

« Harada-sensei ! »

- -Soji-kun ? C'est rare de te voir ici aprÃ"s les cours, toi qu'est toujours le premier à sortir de classe
- -Ce n'est pas ça, mais...
- -Tiens, t'as \tilde{A} Ot \tilde{A} O bien calme aussi, et le plus \tilde{A} Otonnant, tu demandais des explications \tilde{A} Saito...
- -Sensei!
- -Que t'arrive-t-il Soji ? Serais-tu amoureux.
- -Harada-sensei, vous êtes vraiment méchant... Mais vous avez vu juste. Et j'étais venu vous voire pour me donner des conseils.
- -Et qui est l'élu ?
- -Heu... Ha-Hajime-kun.
- -Tu n'as pas trouvé une proie facile, dis moi...
- -Sensei ! Ce n'est $d\tilde{A} \odot j\tilde{A}$ pas simple de poser ce genre de question, mais s'il vous pla $\tilde{A} \otimes t$, n'envenimez pas la situation.
- -Le farceur de Soji serait-il tomb \tilde{A} © dans une trappe qu'est l'amour ? Je pourrais me venger en te taquinant un peu tiens. \hat{A} »
- Soji bouillonnait de l'intérieur, finalement il aurait du se débrouiller tout seul, mais maintenant qu'il y était, il ne pouvait plus faire marche arriÃ"re et se devait de prendre sur lui. Par chance, Sano était assez compatissant dans le fond, et voyant l'état de gÃ"ne au maximum de Soji, il préféré l'épargner et lui expliqua ça méthode.
- $\hat{A} \ll$ Soji, alors, $\tilde{A} @$ coute bien. Saito n'est pas le genre sentimental \tilde{A} premi \tilde{A} "re vue, et il semblerait qu'il se soit forg $\tilde{A} @$ une carapace d'acier. $\hat{A} \gg$
- Ca, il le savait, et il en connaissait la raison, apr \tilde{A} "s avoir appris son pass \tilde{A} © avec ses parents. Mais il ne dit rien, pr \tilde{A} ©rant \tilde{A} ©couter la suite des explications.
- \hat{A} « Mais je pense qu'une approche trop brutal, comme votre premier baiser \tilde{A} tout les deux, n'est pas la meilleurs des solutions...

- -Mais c'était pour le taquiner...
- -Bref, si tu veux te dÃ@clarer à Saito, soit naturel. »

Un grand silence régna. Le jeune garçon aux yeux doré ne s'y attendait pas du tout qu'on lui dise ça, et préférait plutôt qu'on lui explique plus que d'être naturel. Sano remarqua aussi trÃ"s bien l'incompréhension de Soji et tenta de lui expliquer.

« Soji-kun, tu n'as pas à te poser trente mille questions. Saito-kun est ce qu'il est, et ce qu'il doit surement détester, ceux sont les genres de personnes qui tournent autour du pot et qui sont trop superficiel. Il doit bien te connaître, alors n'hésite pas, écoute ce qu'on te dit dans ton cÅ"ur, et lance-toi. La réponse ne dépendra que de Saito, mais tu ne regretteras pas ton action car elle correspond trÃ"s bien à ce jeune garçon ».

Soji acquiesça et sortit de la salle ouvrant une porte dont se prit ce pauvre Shinpachi et sortit dans le but de retrouver le gaucher, bien qu'il trouva les explications de son professeur pas trÃ"s facile. Quant à Shinpachi, qui venait de se ressaisir de la deuxiÃ"me porte dans la tête, il avait pris note à tout ce qu'avait dit plus tôt son tendre amant et alla vite manger son bento pour réviser sa petite leçon et se mettre à l'action.

Dans la salle du conseil des élÃ"ves, un blond attendait la venue d'une personne qu'il détestait mais dont il avait signé un traité de paix pour une mission qui lui plaisait guÃ"re : virer Heisuke de la vie sentimentale de la jeune fille, dont il s'en fichait clairement, et d'épouser Chizuru, chose qu'il ne tenait pas vraiment qui se produise, pour la simple et bonne raison qu'il ne pouvait pas supporter cette cruche pleurnicharde. La porte s'ouvrit enfin, et fut heureux sur l'instant, de croire que l'autre nain allait enfin arriver. Mais ceci était un faux espoir, car au lieu qu'un nain surgisse, c'était plutôt un géant, et roux de surcroit.

« Ha, c'est toi Amagiri.

- -Tu n'as pas l'air ravi de me voir, Kazama.
- -Ce n'est pas \tilde{A} sa, mais \tilde{A} sa fait depuis dix minutes que j'attends ce nain de charg \tilde{A} © de discipline. \hat{A} »

En effet, dix minutes \tilde{A} ©taient immense dans le temps du blond, n'ayant pas l'habitude qu'on le fasse attendre, \tilde{A} ©tant depuis tout petit, trait \tilde{A} © comme un prince.

« Kazama, j'allais en fait te proposer d'abandonner ce plan avec ce garçon de premiÃ"re année.

- -Et pourquoi ça, Amagiri ?
- -Je sais $\text{tr}\tilde{A}$ s bien que tu n'appr \tilde{A} ©cie pas plus que \tilde{A} §a cette jeune Yukimura, tu n'as pas \tilde{A} te forcer.
- -Va dire \tilde{A} §a \tilde{A} mon $p\tilde{A}$ "re tiens... il tient par-dessus tout \tilde{A} ce foutu mariage.
- -Pourquoi ne pas lui faire clairement comprendre ? »

Les paroles d'Amagiri firent travailler la cervelle du blond, et il était vrai qu'il ne voulait pas se marier avec la jeune fille, mais qu'il lui courrait tout de même aprÃ"s parce qu'il n'avait pas le choix. Mais s'il disait en face à son pÃ"re qu'il ne pouvait pas la supporter ? Mais que se passerait-il aprÃ"s ? Lui couperait-il les vivres ? le renierait-il de la famille ? Kazama secoua la tête, voulant oublier toutes ces idées qui lui venait. Un unique désir lui vint, lui qu'est enfant dont on lui assouvissait tous ses désirs, lui qui connaissait trÃ"s bien les sentiments de son grand compagnon qui le suivait partout, il le fit venir à lui et lui montra clairement ce qu'il voulait. Docile, Amagiri s'exécuta. Alors qu'ils étaient maintenant tous les deux allonger sur le canapé de la salle, Kazama, malgré cette apparence hautaine, se blottit contre le rouquin.

 \hat{A} « Amagiri, promet-moi qui si je parle \tilde{A} mon $p\tilde{A}$ re, tu resteras toujours avec moi quoiqu'il arrive.

-Je te le promets Kazama, je serais avec toi jusqu'à la fin. »

Et sur ces dernià res paroles, Kazama se promit de voir son pà re et de lui donner son point de vue sur ce mariage arrangà qui n'arrivera jamais.

 \hat{A} « Ha, et au fait, Kyuju... Appelle-moi Chikage maintenant. Je t'interdis de m'appeler Kazama d \tilde{A} ©sormais.

-TrÃ"s bien Chikage. »

Une jeune adulte, dont sa fonction se trouvait \tilde{A}^a tre dans la police, se baladait dans le lycã©e, appelã© par le principal pour une certaine affaire concernant Kashitarã´ Ito, Hijikata Toshizo et un ã©lã"ve de ce lycã©e. Mais un problã"me se rã©vã©la dã©jã devant lui : il s'ã©tait perdu dans ce vaste lycã©e. Il dã©cida alors de rentrer dans la salle dã©diã©e au professeur et aperã§ut un charmant jeune homme, un peu plus ã¢gã© que lui, de magnifiques cheveux ébã"ne, possã©dant une droiture parfaite. L'objet de ses fantasmes se retourna, surpris de voir une nouvelle personne ici. Le jeune policier fut alors ã©merveillã© par ces magnifiques yeux amã©thyste perã§ants qui brillaient devant lui.

« Oue faites-vous ici, monsieur ?

- -Hé-hé bien je me suis perdu dans votre immense lycée. J'avais reçu un rendez-vous de la part du principal sur une affaire avec Kashitarô Ito, Hijikata Toshizo et un certain élÃ"ve.
- -Hé bien je vais vous y accompagner, il s'avÃ"re que je suis Hijikata Toshizo, enseignant de littérature classique.
- -Ha, merci beaucoup Hijikata-san, fit le jeune homme en se courbant en $\text{m}\tilde{A}^{\text{a}}\text{m}\text{e}$ temps.
- -Ouel est votre nom ?
- -Ha oui, j'ai oublié de me présenter ! Je me nomme Ootori Keisuke, chef de la police. »

Hijikata le regarda briÃ"vement, mais ce simple coup d'Å"il suffit pour le voir physiquement, un jeune homme d'une simple vingtaine

d'année, déjà chef de police, des cheveux châtains et des yeux verts. Au fond, il laissa apparaître un sourire, espérant que ce garçon allait remettre en ordre cette affaire qui l'énervait vraiment et qui lui avait valu une nuit blanche. Déjà que maintenant il devait revoir cette tÃate qu'il haÃ-ssait le plus, et ce, pendant l'heure du repas, cet Ootori devrait vraiment Ãatre compétent, ou sinon, ça serait lui qui en payerai les frais. D'ailleurs, ce garçon n'arrêtait pas de regarder Hijikata de derriã"re. Il le suivait trã"s gentiment, visitant ã la fois le lycée, mais ne s'en préoccupa pas le moins du monde, préférant nettement d'observer le bel homme qui se trouvait devant lui. Il se prit sur le fait alors d'éprouver des sentiments envers un autre homme, mãame si cela lui faisait peu d'effet, lui qui n'ã©tait jamais réellement sortie avec une fille, ne se sentant pas attirée par ces derniÃ"res. Mais ce qui l'inquiéta était le peu de chance d'Ãatre l'heureux élu, notamment qu'ils étaient deux hommes, et que connaissant la réputation d'Hijikata, un vrai homme à femme, il n'avait vraiment aucune chance. Il soupira d'exaspÃ@ration, la vie était vraiment dure. Hijikata laissa un petit coup d'Å"il derriÃ"re lui et remarqua le comportement un peu étrange d'Ootori, mais n'en fit pas allusion. Ils arrivà rent enfin au bureau du principal, avec un professeur de musique semblant vraiment ennuyé et énervé d'avoir du attendre un quart d'heure.

 $\hat{A} \ll Vous \; \tilde{A}^a tes$ en retard Hijikata-kun, ne connaissez-vous pas la ponctualit $\tilde{A} \otimes \; ? \; \hat{A} \gg$

Hijikata ne l'écouta pas, préférant voir son ami, au risque de sauter au cou de cette vipÃ"re. Mais ce fut le jeune chef de police qui prit sa défense, n'ayant pas supporté cette remarque.

« Monsieur Ito, je vous prie de m'excuser, c'est de ma faute, je m'étais perdu en chemin, et Hijikata-kun m'a guidé jusqu'ici.

- -Hé bien, nous allons pouvoir commencer. Pesta Ito, avec un sourire qui énervait toujours tant Hijikata.
- -D'aprÃ"s ce qu'on m'a dit, Kashitaro Ito aurait des preuves sur une possible liaison entre un professeur et un élÃ"ve fragile ?
- -Para \tilde{A} ®t-il, r \tilde{A} ©pliqua Hijikata, mais moi-m \tilde{A} ame je me demande o \tilde{A}^1 a-t-il bien pu trouver ces preuves ? Ito-san, me suivez-vous ?
- -Bien sur que non, je n'oserais une chose pareille.
- -Cela est plutôt étonnant, fit Ootori, autant de photo sur Hijikata-kun et cet élÃ"ve, c'est plutôt suspect. Mais j'ai une question ? Quelle possible liaison voyez-vous ? Je ne vois qu'un simple professeur qui aide un élÃ"ve dans une situation difficile. »

Intérieurement, Hijikata lança un « bien fait » dans sa tête à Ito, car, en effet, ce dernier s'était fait prendre dans son propre jeu et cela semblait réjouir le démoniaque professeur et l'affaire était réglée. Par conter, il s'en voulut d'être allé trop loin avec Saito, surement qu'il allait mal le prendre, mais c'était pour son bien aprÃ"s tout. Ootori régla quelques affaires brÃ"ves et peu importantes et pu finalement partir.

« Attendez Ootori-san ! Je dois vous remercier énormément pour votre travail, vous m'avez sauvé, puis-je me permettre. Voudriez-vous boire un café avant de partir ?

- -Bien entendu Hijikata-san ! »
 - 8. Chapter 8 : Une belle journée ensoleillé

Quelle triste nouvelle... Quoique, \tilde{A} §a d \tilde{A} ©pend pour qui... Mais c'est l'avant dernier chapitre de cette petite fic... Alala, que de souvenirs...

* * *

>Chapitre 8 : Une belle journÃ@e ensoleillÃ@e

Un jeune professeur de sport marchait d'un pas joyeux dans le lycée, sifflotant un air de musique qu'il connaissait trÃ"s bien et s'approcha étrangement du bureau du professeur de math. Il ne prit pas la peine de toquer à la porte, l'ouvrit directement et annonça ce qu'il tenait tant à dire d'un air relativement joyeux, le sourire aux lÃ"vres, bref, une bonne humeur extrêmement apparente. Sano, qui n'avait pas sortit sa tóte de ses copies de maths, demanda la móme question habituel de la journée :

« Qu'est ce que tu fais là , Shinpachi, encore ?

- -Sano ! Alors que je prends le soin d' \tilde{A}^a tre de super bonne humeur, que j'ai une chose super importante \tilde{A} te dire, c'est tout ce que tu trouve \tilde{A} faire ? Me poser cette $m\tilde{A}^a$ me question, sans sortir ton nez de toute cette paperasse ?
- -Shinpachi, comme tu ne le verrais pas, je suis occupé.
- -Sano, c'est vraiment méchant ! Je te boude puisque c'est comme ça ! »

Shinpachi, comme pour donner raison à ses paroles, suivit ses paroles parle geste et prit donc un air boudeur. Cette attitude extrêmement puérile fit sourire Sano, qui se leva enfin de ses contrôles de math pour aller voir Shinpachi. Ce dernier jeta des petits coups d'Å"il pour voir si sa comédie marchait, mais il fut surpris que ses lÃ"vres fussent happées par une autre bouche qu'il connaissait trÃ"s bien.

 \hat{A} « Shinpachi, penses-tu que je corrige mes cours maintenant juste pour t'emb \tilde{A} ater?

- -Benh... oui ?
- -Mais non, je t'ai pr \tilde{A} ©vu une petite surprise ce soir, alors attend ce moment pour m'annoncer ce que tu tiens tant \tilde{A} dire, non ?
- -C'est vrai Sano ?
- -Oui.
- -C'est vrai de vrai ?

- -Oui.
- -Vrai de vrai de vrai ?
- -Mais oui je te dis.
- -Yesss! Merci Sano! Je t'aime vraiment! » Fit Shinpachi, repartissant aussi heureux qu'il était venu.

Sano, quant à lui, rigola toujours sur l'attitude exaspérante de Shinpachi, ne venait-il pas de lui dire ce qu'il attendait depuis autant de temps ? Sano pensa alors que son cher amant était vraiment irrécupérable. Mais aprÃ"s tout, depuis combien de temps le savait-il ? Combien de temps savait-il que leur jeu n'était plus resté dans le stade d'un simple jeu, mais qui avait tourné bien plus loin ? Sano sourit une derriÃ"re fois, vraiment, qui aurait pu deviner que l'enseignant de sport et de math vivrait plus qu'un simple jeu de coucher ensemble ?

Osen était en colÃ"re. Enormément en colÃ"re. Car l'homme qu'elle aimait, et elle devait bien se l'avouer, avait fait une trÃ"s vilaine chose à sa meilleure amie, qu'était d'ailleurs la sÅ"ur de l'homme qu'elle aimait. Et cette vilaine chose ne plaisait pas du tout à la charmante jeune fille, qu'avait imposé un rendez-vous ici à son petit compagnon de la veille. Ce dernier était en retard car il avait hésité à aller au rendez-vous de guerre avec Kazama et celui de cette jeune fille qui l'aimait comme il était. Mais il avait finit par faire son choix, qui l'intrigua lui-même : la jeune fille. Et c'était en courant comme un demeuré qu'il arriva essoufflé devant sa princesse visiblement en colÃ"re.

 \hat{A} « $D\tilde{A}$ ©- $d\tilde{A}$ ©sol \tilde{A} ©, Sen-chan, mais j'ai eu quelques petits soucis dans les couloirs... \hat{A} »

Kaoru n'eu pas le temps de terminer sa phrase qu'il venait de se prendre une bonne gifle dans la figure. Ce dernier était surpris de la réaction de la jeune fille et la regardait avec de gros yeux ronds, ne comprenant plus rien, les larmes lui montant aux yeux.

 \hat{A} « Va de suite t'excuser \tilde{A} ta s \hat{A} "ur ! Je ne peux pas accepter que le premier homme pour lequel mon c \hat{A} "ur bat aussi vite ait pu dire de tels propos horribles !

- -Mais...
- -Il n'y a pas de « mais » qui tienne ! Va t'excuser ! »

Le jeune Kaoru, effrayé par l'aura furieuse de Sen s'enfuit aussi vite à la recherche de Chizuru. Cette derniÃ"re était encore avec Heisuke, ce qui rendit la mission beaucoup plus difficile. Mais n'était-il pas un homme ? Même s'il avait toujours détesté cette nature de lui, pour Sen, il serait prêt à tout et vint en face de la jeune fille, qui sentit ses larmes remontaient, quant à Heisuke, il s'interposa entre les deux.

« Ne t'inquiÃ"te pas. Je ne suis pas venu en guerre, mais pour m'excuser.

-Pourquoi ce changement soudain !

- -Des rencontres hasardeuses peuvent nous provoquer des changements en soi. J'ai rencontré quelqu'un qui m'a sauvé et qui m'accepte comme je suis. Je ne tiens pas à la décevoir, alors pardonne-moi Chizuru, fit le jeune Kaoru, s'inclinant, espérant que cela suffise.
- -Kaoru nii-san... J'accepte tes excuses... Mais s'il te pla \tilde{A} ®t, arr \tilde{A} ate de nous emb \tilde{A} ater, Heisuke et moi, avec Kazama. Nous voulons \tilde{A} atre ensemble et nous le resterons.
- -Ne t'inquiÃ"te pas Chizuru, je ne t'embÃaterais plus, quant à Kazama, je ne sais pas. »

Aprã"s ça, Kaoru repartit, se dépãachant en courant dans les couloirs voulant le plus vite possible retrouver sa chã"re Osen. Heisuke remarque cette infraction et le fit remarquer, trouvant vraiment la vie injuste. Cette remarque eu l'effet de faire sourire Chizuru qui se sentit mieux, maintenant que tout ceci n'était que du passé. Heisuke lui promit alors de faire en sorte que Kazama ne leur chercherait plus des noises et ils pourront enfin vivre leur amour tranquille. Chizuru fut vraiment aux anges à ce moment lÃ, plus personne n'allait s'interposé entre eux deux et ils pourront vivre leur vie comme bon leur semblait.

Kaoru venait d'arriver devant Sen, et cette fois à genou, lui dit qu'il s'était excusé et que Chizuru l'avait pardonné. Et la jeune fille fut à son tour ravi que l'homme dont son cÅ"ur s'était emballé ne soit plus ce mauvais petit garçon grincheux qu'elle aimait beaucoup. Toutefois, elle fut surprise qu'il se soit directement agenouillé devant elle, mais quand elle vu la surprise que lui avait offert le jeune garçon, elle sauta presque de joie.

 \hat{A} « Sen-chan, est-ce que tu voudrais sortir avec moi ? \hat{A} », fit le jeune gar \tilde{A} §on, lui offrant par la m \tilde{A} ªme occasion une magnifique bague qu'il avait achet \tilde{A} © le matin m \tilde{A} ªme.

« Kaoru-kun! Bien sûr que oui!

-Je te promets que pour nos fian \tilde{A} sailles, je t'offrirais une bague digne de ce nom. \hat{A} »

La jeune fille était vraiment admirative devant ce garçon qu'apparaissait toujours grognon. Cela faisait un certain temps que les deux jeunes tourtereaux se tournaient au tour, mais ce ne fut qu'hier qu'ils s'étaient véritablement aimés.

Soji venait enfin de retrouver Saito, qui, comme d'habitude mangeait tout seul. L'adolescent aux yeux verts, en cherchant Saito, avait appris que l'affaire de la veille avait été vite réglée, comme quoi Ito était vraiment mauvais. Il alla alors le dire au gaucher, qui laissa apparaître un simple sourire.

« C'est tout ce que cela te fait ? N'es-tu pas heureux de pouvoir discuter comme avant avec Hijikata-san ?

-En fait... je... Et bien... Heu... Je ne pense pas ressentir cette $m\tilde{A}^a me$ sensation qu'avant... Je ne comprends pas pourquoi. $\hat{A}^{>}$

Soji crut monter au paradis en entendant ces paroles. Il était désolé pour Hijikata, mais c'était lui qu'avait tenu jusqu'au

bout.

« Hajime-kun...

-Oui ?

-Et-est-ce que tu... voudrais... Je t'aime. »

Saito s'arrêta soudain de fonctionner, mais remarquant qu'il bloqua comme la derniÃ"re fois, il se donna une bonne tape intérieur, il devait arrêter avec ça. Il n'était plus avec ses parents, il n'avait plus à avoir peur d'aimer. Il était libre de ressentir ce qu'il voulait et prit cette fois son courage à deux mains et répondit à sa façon à la demande de Soji. Le gaucher s'empara à son tour, comme en signe de revanche, les lÃ"vres de Soji qui fut surpris, ils se séparÃ"rent pour reprendre du souffle, et Saito fut cette fois rouge comme une pivoine, repenchant sa tête dans son bento à moitié vide.

 \hat{A} « C'est... c'est ma r \hat{A} ©ponse. Je... j'ai du mal avec les mots pour ce genre de chose apr \hat{A} "s tout.

-Tu... tu m'aimes vraiment, Hajime-kun ? C'est vraiment vrai ?

-Puisque je viens de te le dire Soji...

-Viens avec moi ! »

Soji traina ce pauvre gaucher qui ne savait plus $o\tilde{A}^1$ se mettre et l'emmena en dehors du lycée, où personne ne s'y trouvait. Une fois posÃ@e, il profita pour piquer quelques aliments dans le bento du jeune gaucher et il les trouva vraiment délicieux. Hajime, voyant la mine satisfaite et admirative de Soji, rougit de plus belle, et lui offrit tout son bento. Soji, aprÃ"s avoir demandé s'il ne voulait plus rien, le finissait en se rÃ@galant, où pour une fois, il mangeait comme il se le devait. Saito souriait au fond de lui, il était certes soulagé que la fausse accusation pesant sur Hijikata ne soit plus, mais voir Soji, lui qui a toujours été son contraire, l'aimer et apprécier énormément son bento était pour lui la plus belle chose qu'il ne pouvait imaginer. Il était vrai qu'il y a quelques jours encore, il ressentait ce mãame sentiment envers Hijikata. Mais ce rapprochement avec Soji avait fait dã©viã© son petit cå "ur, qui \tilde{A} ce moment $l\tilde{A}$, ne savait plus $o\tilde{A}^1$ se mettre. Mais ce qu'il était certain, c'était que peu à peu, il redécouvrait ce qu'était l'amour, et il en était ravis. >Soji venait de terminer le dÃ@licieux bento qu'il venait de dÃ@vorer

>Soji venait de terminer le dA©licieux bento qu'il venait de dA©vorer et aperA§ut un sourire et un visage rayonnant de Saito. Surpris au dA©but, il amena le corps de Saito contre lui pour lui faire un immense calin.

 \hat{A} « Hajime-kun, est-ce que tu ressens cette chaleur qu' \tilde{A} ©mane de mon corps ?

-0-oui.

-C'est toi qui me la provoque, et ce depuis un moment $d\tilde{A} \odot j\tilde{A}$, et je te l'offre en guise de cadeau, pour ton petit $c\tilde{A}$ "ur. $\hat{A} \gg$

Et le gaucher aimait vraiment ce cadeau, il se sentait tellement bien

contre le torse de l'être aimé. Ecoutant les doux battements de son cÅ"ur résonner avec le sien. Il aurait pu rester là le restant de sa vie, partageant aussi la chaleur que lui-même dégagée, provoquée par sa paire. Mais cela ne put perdurer. L'adolescent aux yeux saphir vit apparaître deux personnes qu'il reconnaissait trÃ"s bien, à l'entrée du lycée. Comme par reflexe, il se sépara de suite de Soji, ce qui surprit ce dernier, et baissa la tête. Quant à Soji, il ne comprit pas ce soudain comportement et demanda à Saito ce qu'il pouvait bien se passer, malheureusement pour lui, il ne comprit que lorsque l'un des deux inconnus s'était rapproché et avait éjecté ce pauvre Soji.

« C'est ici que tu te cachais, fils indigne ! »

Soji crut manquer un battement. Alors cet homme, au visage sévÃ"re et \tilde{A} l'attitude violente, \tilde{A} ©tait le pÃ"re de son Hajime, celui là même qui l'avait blessé et provoquer un profond traumatisme. Et cela se voyait \tilde{A} l'attitude du gaucher, crispé et tremblant, ne pouvant regarder en face. Mais en tout cas, ce qui \tilde{A} ©nerva l'adolescent aux yeux \tilde{A} ©meraude, fut les larmes qui tomb \tilde{A} "rent de ses joues que son amant tent \tilde{A} © bien de cacher.

9. Chapter 9 : Un nouveau départ

Et voila la fin... J'espÃ"re que cette fic vous aura plus tout le long ;)

* * *

>Chapitre 9 : Un nouveau dÃ@part

Sano, surpris au début, venait d'apprendre, qu'exceptionnellement, les cours se finissaient à l'heure actuelle, c'est-à -dire 1h. Mais il ne s'en plaignait par, au contraire cela l'arrangeait bien, ne pouvant attendre plus longtemps la fin de leur jeu avec Shinpachi, pour débuter les choses sérieuses. Il prévint tout de même Shinpachi, mais seulement une fois arrivée pour mettre au point sa petite surprise. Ce dernier n'arriva qu'une demi-heure aprÃ"s sous l'étonnement de son partenaire.

 $\hat{A} \ll$ Benh quoi ? Je deviens aussi rapide que la lumi \tilde{A} "re d \tilde{A} "s qu'il s'agit de toi, Sano !

-Je vois \tilde{A} sa, sauf que si t' \tilde{A} ©tais aussi rapide que la lumi \tilde{A} "re, tu serais arriv \tilde{A} © juste apr \tilde{A} "s moi, s'amusa Sano.

-Chipote pas, hein! »

Shinpachi se tut, forcé par un Sano désireux de baiser, et s'était emparé telle une bête de la bouche de son partenaire. Ce dernier profita pour regarder l'appartement de son amant, n'ayant pas l'habitude d'y venir, et constata qu'il était bien en ordre. Mais que pouvait bien être la surprise qui l'attendait tant ? Sano remarqua bien cette envie de découvrir son petit cadeau, et l'emmena alors dans sa chambre qui n'avait plus rien de commun avec le reste de l'appartement.

 \hat{A} « Tu dois te sentir dans ton environnement maintenant, n''est-ce pas

- -Effectivement, c'est parfait pour une bÃate telle que moi !
- -Mais avant de te mettre \tilde{A} l'attaque, dis-moi ce que tu tenais tant \tilde{A} me dire.
- -Sano, tu jouerais pas au coquin avec moi ? Voudrais-tu encore plus m'enflammer ?
- -J'avoue que je joue avec le feu, mais n'avons-nous pas fini notre petit jeu depuis longtemps ? \hat{A} »

En guise de réponse, Sano fut basculé sur le lit, Shinpachi au dessus, un grand sourire de vainqueur, finit tout de même par lui répondre.

- \hat{A} « Je pense que t'as bien raison, mais n'est ce pas au domin \tilde{A} © de parler de sentimentalisme ?
- -Pourquoi serait-ce moi le domin \tilde{A} © ?, fit Sano tout en se retournant pour \tilde{A}^a tre \tilde{A} son tour dessus.
- -Parce que je suis une b \tilde{A}^a te, fit Shinpachi, agissant exactement comme Sano, alors c'est \tilde{A} toi de d \tilde{A} ©clarer ta flamme.
- -Mais n' \tilde{A} ©tait-ce pas toi qui voulais le faire depuis le d \tilde{A} ©but ?, r \tilde{A} ©torqua Sano, redevenant dominant.
- -Je l'avoue, mais je te vois mieux le faire, en fin de compte. \hat{A} »

Les deux hommes continuÃ"rent leur petit jeu encore longtemps, et ne se seraient pas arrêtés si le lit n'avait pas des bords. Car au final, ils venaient tout les deux de tomber par terre, trÃ"s bêtement. Mais la chose qui resta conservée fut un Sano dominant et un Shinpachi perdant.

- $\hat{A} \ll$ Tu as perdu mon petit Shinpat'san. Acceptes t'as d $\tilde{A} \otimes f$ aite et soit bon joueur.
- -Mais je voulais te prot \tilde{A} ©ger du choc ! Je me suis sacrifi \tilde{A} © tel un vrai homme !
- -J'en suis un aussi, mais j'ai gagné.
- -Le fourbe, dit-il \tilde{A} lui-m \tilde{A}^a me, bon d'accord, mais si je fais $\tilde{A}\S a$, c'est parce que je t'aime Sano ! $\hat{A} \gg$
- Shinpachi n'eut pas le temps de continuer sa phrase que Sano l'interrompit une éniÃ"me fois, et une fois leur bouche de nouveau séparé, Shinpachi fut le plus surpris.
- « Sano ! N'as-tu pas dis que je devais faire la dÃ@claration ?
- -Ne l'as-tu pas déjà faite ? »

Shinpachi se mit alors à réfléchir sur les évÃ"nements précédents, mais ce fut Sano qui dut lui rafraichir la mémoire. Les deux hommes continuÃ"rent alors à s'amuser, trouvant que c'était une belle journée ensoleillée pour un mois de

septembre.

Heisuke, l'homme qu'il \tilde{A} ©tait devenu, pris son courage \tilde{A} deux mains et toqua \tilde{A} la porte du conseil des \tilde{A} ©l \tilde{A} "ves. Ce fut seulement dix minutes plus tard qu'on lui ouvrit, et se trouva face \tilde{A} un $q\tilde{A}$ ©ant.

 \hat{A} « Heu... Je m'appelle Heisuke Todo, et-et je voulais vous demander d'arr \hat{A} ater de poursuivre Chizuru, je vous en prie.

-Ne t'inquiÃ"te pas, Kazama va aller dire \tilde{A} sonpÃ"re qu'il ne désire plus poursuivre cette jeune fille. Je vous promets que vous pouvez \tilde{A}^a tre tranquille \tilde{A} partir de maintenant.

-Merci beaucoup, Amagiri-san. \hat{A} » fit le petit Heisuke tout en saluant son locuteur.

Il repartit aussi vite qu'il était venu, vraiment, tout s'arrangea bien plus vite que ce qu'il ne le croyait, mais il en fut bien content. Mais il ne comprit pas tout ces soudains changements. Vraiment, l'adolescent était vraiment la période de changement soudain, mais bref, il préféra revoir et rester avec sa petite Chizuru que de réfléchir au pourquoi du comment.

« Me revoila Chizuru-chan ! Kazama ira parler à son pÃ"re.

-Merci Heisuke-kun

-Heu, en fait je n'ai pas fait grand-chose en fait...

-Mais non, tu as $\tilde{A} \odot t\tilde{A} \odot t\tilde{A$

-Je l'espÃ"re bien. »

Et le petit couple partit de leur dernier défi : le pÃ"re de la jeune fille. Chizuru rentra, accompagné d'Heisuke et s'annonça.

« PÃ"re, c'est moi, Chizuru, j'ai quelqu'un à te présenter.

-Oui ma fille ?

 $-H\tilde{A}\odot$ bien, je te pr $\tilde{A}\odot$ sente Heisuke-kun, c'est, heu... mon petit ami.

-Heureux de vous rencontrer monsieur Yukimura. »

Aux premiers abords, le pà re ne sembla pas vraiment ravi de voir ce petit saugrenu si proche de sa fille. Mais en faisant face au regard dà eterminà de sa fille, il dà bien l'accepter. Aprà s tout, la seule chose qu'il voulait vraiment \tilde{A} tait son bonheur.

« Bon trÃ"s bien. Mais je te préviens, toi, si tu fais un quelconque mal à ma fille, si tu la blesse, je ne l'accepterais pas. Et si tu la mets enceinte, tu devras prendre tes responsabilités, mais je vous conseil de ne pas le faire avant le mariage ! C'est compris ?

-O-oui monsieur Yukimura. Je vous remercie de ne pas vous opposer Ã

notre amours \hat{A} », fit le jeune Heisuke, rouge comme une tomate apr \tilde{A} "s avoir sentit le sous-entendu du p \tilde{A} "re de la jeune fille.

Chizuru le remercia \tilde{A} son tour, surtout avec un beau sourire et les deux jeunes tourtereaux repartirent \tilde{A} leur tour. Au final, voir ces deux jeunes gens lui rappela son enfance avec sa femme, maintenant $d\tilde{A} \otimes c\tilde{A} \otimes d\tilde{A} \otimes e$.

Le pÃ"re de Saito empoigna son fils au col de son uniforme assez violemment. Ce dernier, tellement il en était effrayé en trembla au point de ne plus pouvoir bougeait. Soji, qui se relevait de sa bousculade, ne pouvait laisser continuer plus longtemps ce type. Il le dégagea de Saito et les sépara en se mettant au milieu, dans la tentative de protéger Saito.

 \hat{A} « Je ne vous laisserai pas faire du mal \tilde{A} Hajime-kun ! Surtout pas apr \tilde{A} "s ce que vous lui avez fait ces quelques ann \tilde{A} ©es !

-Comment oses-tu t'interposer entre le fils et le pÃ"re, vermine, pour qui te prends-tu ?

-Je me fiche de ce que vous me dites, tant que vous ne blessez pas \hat{A}

Les parents du gaucher semblaient vraiment mécontents, ils étaient venus dans leur propre intérót, pour s'utiliser de leur fils, pour une fois qu'il servait à quelque chose, si disaient-ils. Mais ils n'avaient pas prévu qu'un sale garnement intervienne dans leur histoire. Soji se pencha vers Hajime, encore tremblant, mais une soudaine quinte de toux le prix et une difficulté à respirer apparut. Soji, qui sut de suite ce qu'il avait, s'énerva contre sa maladie et lui-móme, mais pourquoi donc venait-elle le déranger maintenant, ce n'était pas le moment.

« So-Soji ? Qu'est-ce qu'il t'arrive ? Soji réponds-moi!

-Bah tiens, ce gamin n'a que ce qu'il mÃ@rite, Hajime, suis-nous, laisse ce misÃ@rable s'Ã@touffer, fit le pÃ"re, tout en approchant sa main dans le but de tirer son fils.

-Ne me touche pas !, fit alors le gaucher, qui ne désirait surtout pas être séparé de l'homme qu'il aimait, et qu'était en plus malade, laissez-moi, je n'ai plus rien à voir avec vous désormais $^{\text{I}}$

-Sale impertinent, je vais te montrer ce que c'est de d \tilde{A} Osob \tilde{A} Oir ! \hat{A} »

Le pÃ"re fut d'autant plus violent qu'il prit par le coup ce pauvre gaucher qui voulait rester avec Soji. Ses larmes commençaient à affluer, il était encore faible et n'arrivait pas à protéger les Ãatres qu'il aimait de ses parents, mais pourquoi étaient-ils toujours là quand il ne le fallait pas, pourquoi autant de cruauté envers lui ?

Au même moment, Hijikata et Ootori se baladait à l'extérieur du lycée et étaient sur le point de se séparer, devant le lycée, l'un pour y rentrer, l'autre pour retourner à son poste. Mais ils s'arrêtÃ"rent lorsqu'ils virent, pour eux, une tentative d'enlÃ"vement. Ils s'y approchÃ"rent et virent Saito qui faisait tout

pour se dÃ@gager de la prise de son pÃ"re, mais ses forces commençaient à l'abandonner, tandis que Soji ne s'arrêtait plus de tousser, et commencer à pâlir par le manque d'oxygÃ"ne. Hijikata et Ootori coururent alors pour les aider et commencÃ"rent déjà par s'occuper des parents et les firent dÃ@guerpir. Ceux-ci, quand ils virent que le plus jeune des deux adultes était le chef de la police, ne se firent pas prier et détalÃ"rent comme des lapins. Saito ne pensa même pas à remercier ses sauveurs et courut vers Soji, inquiet.

« Soji, réponds-moi, Soji ! »

Saito paniquait de plus en plus. Hijikata, quant \tilde{A} lui, qui voyait ce pauvre gaucher tellement inquiet par rapport \tilde{A} son camarade de classe, comprit qu'il n'y avait rien, ou plus rien entre eux, finalement, c' \tilde{A} ©tait Soji le grand gagnant. Mais si \tilde{A} §a continuait comme \tilde{A} §a, cela n'allait pas durer longtemps.

 $\hat{A} \ll \text{Ootori-kun}, \text{ appelle une ambulance, on ne peux pas le laisser comme } \hat{A} \% \text{ a !}$

-Oui trã"s bien ! »

L'ambulance arriva seulement cinq minutes plus tard, les deux adultes accompagnà rent les deux élà ves à l'hà pital et attendirent le pronostic du médecin dans la salle d'attente. Le jeune chef de police était partit chercher du café, laissant le professeur et l'élà ve seul. Un grand silence s'était installé entre eux, Saito tentait de garder son calme, mais il paniquait vraiment de l'intérieur, tandis qu'Hijikata regardait le plafond, inquiet pour Soji malgré tout.

« Je-je suis désolé pour ça, sensei..., commença Hajime, qui s'en voulut tellement de ce qui s'était passé.

- -Pourquoi Saito-kun ?
- -C'est de ma faute si mes parents ont...
- -Tu n'y es pour rien. Ce n'est pas toi qu' \tilde{A} voulu que cela arrive, ce n'est pas toi qu'a voulu de tels parents. Alors tu n'y es pour rien.
- -Mais...
- -ArrÃate d'y penser, et pense plutôt à Soji.
- -0-oui...
- -C'est moi qui devrait m'excuser. Par ma faute, beaucoup de problã mes ont eu lieu... Alors reste avec Soji
- -Mais... Et vous Hijikata-sensei ?
- -Je ne suis pas seul, ne t'inquiÃ"te pas, et je suis un adulte. Et je pense que ce petit Ootori me plaît bien », fit Hijikata, avec une petite pointe d'humour, dans l'intérêt de détendre l'atmosphÃ"re

Saito sourit malgré lui, au final, Hijikata n'en était pas trop

blessé, et cela le rassurer. Surement que ce qu'il avait ressentit depuis son arrivé dans ce lycée était plus de l'admiration en réalité. Ootori revint avec le café, et constata que l'atmosphÃ"re en était plus détendue. Juste aprÃ"s arriva le médecin, leur annonçant que le jeune garçon aux yeux émeraudes était fatigué mais qu'il n'était pas en danger de mort. Saito en fut soudainement soulagé, mais inquiet de ce qu'avait son amant, il demanda ce qu'il s'était passé. Le médecin lui avait répondu que Soji était atteint d'une maladie au poumon chronique et qu'il devrait faire attention la prochaine fois. Hijikata remercia le médecin, le laissant \tilde{A} son travail, et expliqua d'avantage \tilde{A} Saito.

 \hat{A} « Je suis d \tilde{A} ©sol \tilde{A} © Saito de ne pas t'en avoir parl \tilde{A} © plut \tilde{A} ′t, mais cela faisait depuis un bon bout de temps que \tilde{A} §a c' \tilde{A} ©tait calm \tilde{A} ©.

-Je ne vous en veux pas, je m'occuperais de Soji pour que cela ne recommence pas. \hat{A} »

Hijikata sourit et laissa Saito voir Soji seul, aprÃ"s tout valait mieux faire comme ça. Il regarda alors ce pauvre Ootori prit dans tout ça, et le traina en dehors de l'hÃ'pital pour l'embrasser subitement.

« Hi-Hijikata-kun ?

-Excuse-moi, mais je ne pouvais plus me retenir.

-Je ne t'en veux pas »

Et les deux jeunes gens recommenc \tilde{A} "rent leur petite s \tilde{A} Orie d'embrassade. A la fin, assis sur le banc, Hijikata venait de se rappeler de son ami.

« Oups...

-Qu'il y a-t-il Toshi ?

-Faut que je prévienne Kondo-san pour Soji. »

Hijikata l'appela et prévint ce pauvre Kondo qu'était toujours oublié de tous et se précipita à l'hÃ'pital. Voyant personne dans la salle d'attente, il demanda à une infirmiÃ"re où se trouvait « Soji Okita » et courut, móme si cela était interdit, en direction de la chambre de son fils adoptif. Sur le point de rentrer, il vit Saito et Soji ensemble, une telle douceur émanant d'eux et recula alors, pensant que finalement, Soji avait plus besoin de Saito que de lui. Et ce pauvre Kondo repartit dehors, s'asseoir sur un banc, trouvant que c'était terrible de voir des enfants grandir comme ça, mais fut tout de móme heureux pour Soji.

End file.